

7.
SINIF

BECERİ TEMELLİ YENİ NESİL

ADRENALİN

SORU BANKASI

Türkçe





EN
YAYINLARI

7. Sınıf ADRENALİN Türkçe Soru Bankası

Bu kitabın tüm hakları Yanıt Yayınları'na aittir. Kitabın tamamının ya da bir kısmının elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayımlanması ve depolanması yasaktır.

© Copyright Yanıt Yayınları - 20VIII - I

ISBN:

Yayına Hazırlayan

Harun Tursun

Yayın Danışmanı

Cihat B. Balı

Dizgi - Grafik

Yanıt Yayınları Dizgi-Grafik Ekibi

İletişim Bilgileri

Yanıt Yayınları

Merdivenköy Mah. Bora Sok. No: 1 Kat: 15

Nidakule, Göztepe / Kadıköy / İstanbul

Telefon: (0850) 480 40 94 – (0216) 354 38 39

Faks: (0216) 354 38 36

Basım Yeri



İSTİKLAL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastiğın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Ruhumun senden, İlâhi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dînin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan, İlâhi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy



GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsaîf bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk

ÖN SÖZ

Sevgili Öğrenciler,

Eğitiminin öncü isimlerinden EN Yayınları olarak hazırladığımız 7. SINIF ADRENALİN TÜRKÇE SORU BANKASI kitabını sizlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz. MEB'in 7. sınıflar için hazırladığı "Türkçe Dersi Öğretim Programı"nın dışına çıkılmadan tüm konulardan ve kazanımlardan hazırladığımız bu kitap, sizleri hedefinize bir adım daha yaklaştıracaktır.

Kitabımızı hazırlama aşamasına geçmeden önce **7. Sınıf Türkçe Dersi Öğretim Programı'nı**, ders kitaplarını, MEB tarafından daha önce yapılmış sınavlara ait soruları, kazanım kavrama ve değerlendirme testlerini, yeni nesil örnek soruları ve beceri temelli soruları dikkatle inceledik. Bu incelemelerden elde ettiğimiz deneyimi, kitabımıza aktardık. Böylece bilmenizde yarar gördüğümüz **her konuya ve kazanıma** değinmiş olduk.

Kitabımızı hazırlarken tümevarım yöntemini kullanarak üniteleri alt başlıklara ayırdık, özelden genele mantığına uygun olarak ünite sonlarına, alt başlıkları bir araya getiren "Ünite Tekrar Testleri" ekledik. Önceki üniteleri kapsayan sorulardan oluşturduğumuz "Genel Tarama Testleri" ile hem çalışılan konuların unutulmasının önüne geçmek hem de kitabımızı zenginleştirmek istedik.

Hayatımızdaki her alanda olduğu gibi sınavlarda da zaman içinde birtakım farklı tarzlar geliştirilmiştir. Son yıllarda özellikle anlamaya ve muhakemeye dayalı soruların ağırlık kazanması sorulardaki değişimlere örnek gösterilebilir. Artık ezberlenen bilgi değil, verilenlerden yola çıkarak sonuca ulaşmak önem kazanmıştır. Kitabımızda bu tarz soruları çokça göreceğinizi belirtmek isteriz.

Kitabımızın hazırlanmasında emeği geçen öğretmenlerimize, düşünceleriyle bizlere yol gösteren Cihat B. BALI'ya, kitabın düzenlenmesinde ciddi emek harcayan Aydın ÇETİN'e çok teşekkür ederiz.

Bu kitabın; başarıya giden yolda sizlere bilgi ve deneyim katması, sizleri zirveye taşıması temenni siyle...

EN YAYINLARI

Görüş ve değerlendirmeleriniz için:

yazar@enyayinlari.com

İÇİNDEKİLER

I. KONU - SÖZCÜKTE VE SÖZ GRUPLARINDA ANLAM

Çok Anlamlılık.....	11
Sözcükler Arası Anlam İlişkileri.....	19
Söz Gruplarında Anlam.....	23
Deyimler – Atasözleri – Özdeyişler.....	27
Söz Sanatları.....	33
Konu Tekrar Testi.....	37

II. KONU - CÜMLEDE ANLAM

Cümlelerin Konusu, Anlamı ve Yorumu.....	41
Cümle Birleştirme.....	45
Sebeup-Sonuç, Amaç Sonuç ve Koşul Cümleleri.....	47
Nesnel Anlatım - Öznel Anlatım.....	49
Karşılaştırma, Örneklendirme ve Benzetme Cümleleri.....	51
Duygusal Anlatım – Abartılı Anlatım.....	53
Gerçek ve Hayal Ürünü İfadeler.....	55
Cümlelerin Anlamı ve Anlatımıyla İlgili Kavramlar.....	57
Cümleye Hâkim Olan Duygular.....	61
Cümle Tamamlama.....	63
Cümle Oluşturma.....	65
Konu Tekrar Testi.....	67
Genel Tekrar Testi-I.....	71

III. KONU - PARAGRAFTA ANLAM

Konu - Başlık - Anahtar Sözcükler.....	77
Soru - Cevap.....	81
Ana Düşünce - Ana Duygu.....	83
Yardımcı Düşünceler.....	87
Anlatım Biçimleri - Düşünceyi Geliştirme Yolları.....	97
Metnin Dil ve Anlatım Özellikleri.....	101
Anlatıcı - Hikâye Unsurları.....	103

Metinler Arası Karşılaştırma	107
Metindeki Geçiş Ve Bağlantı İfadeleri	109
Paragraf Tamamlama	111
Metin Oluşturma	113
Metin Anlam Akışını Bozan Cümle	115
Metni İkiye Bölme	117
Konu Tekrar Testi	119

IV. KONU - FİİLLER

Fiillerin Anlam Özellikleri	125
Fiillerde Kip ve Kişi	127
Fiil Kipinde Zaman ve Anlam Kayması	131
Fiillerde Yapı	133
Ek Fiil - Birleşik Çekimli Fiil	135
Fiillerde Olumsuzluk ve Soru	137
Konu Tekrar Testi	139
Genel Tekrar Testi-II	145

V. KONU - ZARFLAR

Durum Zarfları - Zaman Zarfları	151
Miktar Zarfları - Yer-Yön Zarfları - Soru Zarfları	153
Zarflar - Karma Test	155
Konu Tekrar Testi	157

VI. KONU - YAZIM KURALLARI

Büyük Harflerin Kullanıldığı Yerler	161
De, Ki, Mi'nin Yazımı	163
Tarihlerin ve Sayıların Yazılışı	165
Ses Olaylarıyla İlgili Yazımlar - Satır Sonu Yazımı - Pekiştirmeli Sözlerin Yazımı	167

Birleşik Sözcüklerin Yazımı	169
Yazımı Karıştırılan Sözcükler	171
Konu Tekrar Testi	173
Genel Tekrar Testi-III	177

VII. KONU - NOKTALAMA İŞARETLERİ

Nokta - Virgül - Noktalı Virgül	183
Kısa Çizgi - Uzun Çizgi - Eğik Çizgi	185
Soru İşareti - Tırnak İşareti - Kesme İşareti	187
İki Nokta - Üç Nokta - Yay Ayraç - Ünlem İşareti	189
Konu Tekrar Testi	191

VIII. KONU - ANLATIM BOZUKLUKLARI

Anlam Yönünden Anlatım Bozuklukları	195
Konu Tekrar Testi	199
Genel Tekrar Testi-IV	203

IX. KONU - METİN TÜRLERİ

Metin Türleri	209
Konu Tekrar Testi	217

X. KONU - GÖRSEL OKUMA

Görsel Okuma	221
Konu Tekrar Testi	237

XI. KONU - SÖZEL MANTIK - MUHAKEME

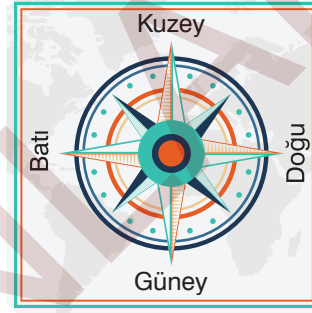
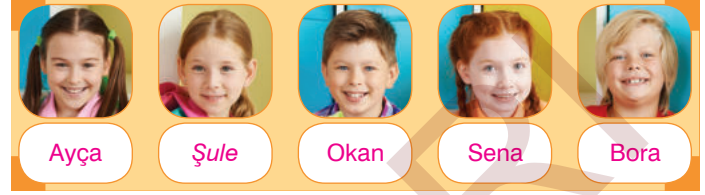
Sözel Mantık - Muhakeme	243
Konu Tekrar Testi	251
Genel Tekrar Testi-V	255
Cevap Anahtarı	261



SÖZCÜKTE VE SÖZ GRUPLARINDA ANLAM



1. Türkçe öğretmeni sınıfa tebeşirle aşağıdaki şekli çizmiş, ayrıca ana yönleri göstermiş ve beş öğrencisini şekildeki kutucuklardan birer tanesine aşağıdaki gibi yerleştirmiştir.



Ardından öğretmen, tahtaya sözcüklerin anlamıyla ilgili beş cümle yazmıştır. Bu cümlelerdeki yargıları doğruluk-yanlışlık yönünden değerlendirecek öğrenci Ayça'dır.

Ayça, eğer öğretmenin sırasıyla yazdığı cümlelerdeki yargı doğruysa doğudaki kutuya, yanlışsa güneydeki kutuya geçecektir.

Öğretmenin tahtaya yazdığı cümleler aşağıdadır:

1. "Çevirmek" sözcüğü "Ali defterinin yapraklarını çeviriyordu." cümlesinde "döndürerek hareket ettirmek" anlamındadır.
2. "Yüz" sözcüğü "Adamda yüz yok ki!" cümlesinde "utanma" anlamındadır.
3. "Çürük" sözcüğü "Çürük dişlerini göstererek gülümsüyordu." cümlesinde "sağlam ve dayanıklı olmayan" anlamındadır.
4. "Pis" sözcüğü "O pis, ukala suratiyla sırtarak yanıma yaklaştı." cümlesinde "çirkin, sevimsiz olan" anlamındadır.
5. "Yeni" sözcüğü "Yeni eve taşındık." cümlesinde "işe henüz başlamış" anlamındadır.

Ayça'nın, bütün yargıları doğruluk-yanlışlık yönünden hatasız değerlendirdiği varsayılırsa Ayça hangi arkadaşıyla buluşur?

- A) Şule B) Okan C) Sena D) Bora

2. "Dalmak" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde "Hızla içeri dalıp mumun başında duran adama doğru iki adım attı." cümlesindeki anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Kavurucu güneşten kurtulmak için yakındaki bir mağara daldık.
B) Dükkâna dalan maliye memurları resmî belgeleri kontrol etmek istedi.
C) Ayakkabımı boyatınca sıcak günde serin denize dalmışım gibi rahatladım.
D) Tarladan bu kadar sık çıkıp çadıra dalarsanız yevmiyenizi kesirim.

3. Bir sözcüğün temel anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı anlamlara mecaz anlam denir.

Bu tanıma göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmış bir sözcük yoktur?

- A) Bir daha gelmeyeceğini bilmek içimi kederle dolduruyor.
B) Neredeyse sevincinden yüreği çat deyip ortasından çatlayacaktı.
C) Aklındaki bütün kötü düşünceler, onu görür görmez bir anda uçmuştu.
D) Onu fena bozdunuz, baksanıza adamcağız çok utandı.

4. Temel (gerçek) anlam, sözcüğün sözlüklerde ilk sırada verilen ve akla gelen ilk anlamıdır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki öğrencilerden hangisi, altı çizili sözcüğü temel anlamıyla kullanmamıştır?

A) **Beyza**

B) **Umut**

C) **Şenay**

D) **Murat**

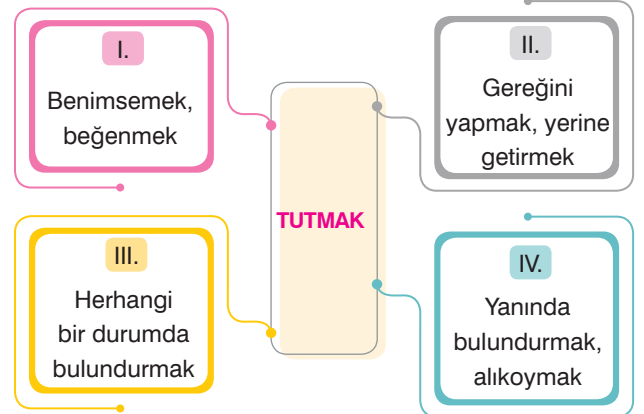
5.

Varlığı duyularla algılanamayan, düşünce yoluyla kabul edilen varlık ve kavramları karşılayan sözcükler soyut anlamlıdır. Örneğin "iyilik" duyularla algılanamadığı için soyut bir kavramdır.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde soyut anlamlı bir sözcük yoktur?

- A) İnsanoğlu hayal kurmadan yaşayamaz.
 B) Boşuna dememişler "Can çıkar, huy çıkmaz." diye.
 C) Özlem, okuduğu kitabı sınıfta arkadaşlarına anlattı.
 D) Ne olursa olsun dürüstlükten ayrılmamalıyız.

6.



"Tutmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde numaralanmış anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Siz gelinceye kadar çocuğu ben tutarım!
 B) Süleyman Bey, eşinin tuttuğu terlikleri giyip salona geçti.
 C) Kötüleri çevrelerinde hiç kimse sevmez, tutmaz.
 D) Seksen yaşında da olsa çalışmak insanı zinde tutuyor.

1.

bakmak

- Bakışı bir şey üzerine çevirmek
Örnek:
- Aramak
- Bir şeyin yüzü bir yöne doğru olmak
Örnek:
- Bir şeyin gelişmesi veya iyi bir durumda kalması için emek vermek
Örnek:
- Beslemek, geçindirmek
Örnek:
- Bir iş birinden beklenmek
Örnek:
- Hastayı muayene etmek
- Tedavi etmek için ilgilenmek
- Yoklamak, incelemek, denemek
Örnek:

Yanda “bakmak” sözcüğünün bazı anlamları, aşağıda ise bu anlamlara örnek olabilecek cümleler verilmiştir.

Örnek Cümleler

- Üç çocuklu bir aileye bakıyor.
- Hangi fotoğrafıma baksam sanki ben değilim.
- Yemeğin tadına bakar mısınız?
- Evin bütün işleri bana bakıyor.
- Limana bakan penceresinden deniz görünürdü.

Buna göre 1, 3, 5, 6 ve 9. anlamlara verilecek örneklerin sıralaması aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) V - II - IV - I - III B) I - IV - III - II - V C) II - V - I - IV - III D) IV - II - III - V - I

2. Bir bilim, sanat, meslek dalıyla veya bir konu ile ilgili özel ve belirli bir kavramı karşılayan sözcüklere “terim” denir. Örneğin “Bu yıl ülkemize daha çok döviz girişi oldu.” cümlesinde “döviz” sözcüğü “ekonomi” alanıyla ilgili bir terimdir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki parçaların hangisinde terim vardır?

- Eskiden Anadolu ve Rumeli köylerinde daha çok dikiş ipliği, çorap, mendil, boncuk gibi şeyler satan gezgin satıcılara “çerçi” denirdi. Çerçiler satacaklarını köy alanlarında sergilerdi.
- Her ülkede halk arasında köprülere karşı bir sempati vardır. Köprülerin arkalarında daima dedikodulu bir mazi uzar. Önlerinde her zaman için yerlerini alacak adsız bir rakip vardır.
- En büyük mucitlerden biri olan Thomas Edison, ABD’de doğdu. Geniş bir düş gücü olan, çok meraklı bir çocuktur.
- Elektrik akımı, elektronların bir maddenin içinden akması demektir. Bu akımın geçişini engellemeyen maddelere “iletken” denir.

3.

Çoban, Köroğlu'na “Gel buraya evladım. Başına bir iş mi geldi? Söyle ki bana, başındaki bütün dert ve belaları başından defedeyim. Yolunu mu kestiler, yollarını keseyim. Paranı mı aldılar, paralarını alayım. Evlerini mi yıktılar, evlerini yıkayım. Kafana mı bastılar, kafalarına basayım. Aç mısın, susuz musun, karnını doyurayım. Bir şey muhtaç mısın? Allaha şükür bende her şey var, sana hazinelerimi açayım.” dedi.

Aşağıdakilerin hangisi bu metindeki söz grubu veya sözcüklerden herhangi birinin anlamı değildir?

- Başkasının malını gizlice almak
- Savmak, savuşturmak
- Bir şeye gereksinim duyan, yoksul
- Geçmesine engel olmak, durdurmak

4.

I. Metin

Soyu tehlikede olan canlıların yaşayan bireylerinin sayısını bilmek, bu hayvanların korunması amacıyla çalışan uzmanlar için büyük önem taşır. Bu hayvanların sayılarını belirleyebilmek için araştırmacılar, ilginç yöntemler geliştirmişler. Kimi hayvanları saymak amacıyla uçaklardan yararlanıyorlar. Ancak ağaçların bol olduğu bölgelerde yaşayan hayvanları saymak için uçaklar yetmiyor.

II. Metin

Bakkal Osman, o gün akşam eve öfkeli geldi. Oflayıp pufliyordu. Çocuklarından biri, "Ne oldu baba?" dedi. "Şu bizim okulun yanında oturan Köse Nihat yok mu, iki ay önce bir sürü alışveriş yaptıydı. Bir aydır dükkânın önünden geçmiyor. Tabii ya, biliyor para isteyeceğimi. Mal almasını biliyor da parasını vermeyi bilmiyor!" dedi bakkal Osman.

"Bilmek" sözcüğü numaralanmış metinlerde aşağıdaki anlamlarından hangileriyle kullanılmıştır?

I. Metin

- A) Saymak
B) Bir şeyi anlamış veya öğrenmiş bulunmak
C) Tanımak, hatırlamak
D) Varsaymak, farz etmek

II. Metin

- Bir iş yapmaya alışmış olmak
İşine gelmek, uygun bulmak
Sorumlu tutmak
İnanmak

5. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisinin anlam özelliği yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Yorganın altında sıcak gözyaşları dökerek gecelerce beklemişti. (Temel anlam)
B) Acısını yüzünden okumayayım diye benden saklanmaya çalışıyor. (Mecaz anlam)
C) Büyükbabam, olmayan dişlerinin yerine köprü yaptırdı. (Temel anlam)
D) Bazı isimler fiil kök veya gövdelerinden türetilir. (Terim anlam)

6. Doğadaki canlı ve cansız varlıkların çıkardığı seslerin taklit edilmesi yoluyla kullanılan sözcüklere yansıma sözcük denir. Söz gelimi "çıt, çıtır, çıtırda-" sözcükleri yansıma sözcüklerdir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde yansıma sözcük kullanılmamıştır?

- A) Horlama sorununa tıbbi bir çözüm yolu var mı?
B) Karşısında eski dostlarını görünce gözleri sevinçle ışıltı-maya başladı.
C) Havaaların ısınmasıyla sinekler vızır vızır gelip gitmeye baş-ladı.
D) Tencerede fokurdayan suya makarnayı koyup biraz tuz attı.

7.

Olmak, bulunmak, var olmak

Niteliği sonradan anlaşılmak

Elde edilmek, sağlanmak

"Çıkmak" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bu anlam-larından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Çocukluktan çıkıp kocaman adam olunca anladım her şeyi.
B) Eyvah, bu da ötekiler gibi saygısız çıktı!
C) Yaptığımız görüşmelerden esaslı bir sonuç çıkmadı.
D) Bankadaki iki memurun da işleri çıkmıştı.

1.

• Bize karşı çok ağır konuşuyordu, kurşun gibi işliyordu sözleri.

• Eskiden pek çok parça, CD'lere kaydedilerek satışa sunuluyordu.

• İstanbul'un semt kahvelerinden birinde ahbablarıyla sohbet ederdi.

Yukarıdaki cümlelerde bulunan bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri bulup aşağıdaki bulmacaya yazınız.

Anlamlar:

1. Müzik eseri
2. Dokunaklı, kırıcı
3. Etkilemek, nüfuz etmek
4. Kendisiyle yakın ilişki kurulup sevilen, sayılan kimse

1.

2.

3.

4.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kutucuklara yazılacak harfler arasında yer almaz?

A) P Ğ İ

B) S Y U

C) H R Ş

D) K E Ç

2. Günümüzde kullandığımız masaüstü bilgisayarlar ilk örneklerinden çok daha yüksek bir işlem gücüne sahip. Bellekleri de çok daha geniş. Masaüstü bilgisayarlara fare vb. aygıtlar bağlanabiliyor. Bunlar, bilgisayarların kullanımını çok kolaylaştırıyor. Bilgisayarların boyutları da neredeyse bir defter kadar küçük olabiliyor. Üstelik bunlar, eskiden bir odayı dolduracak kadar kocaman olan bilgisayarlardan milyonlarca kat daha hızlı çalışıyor.

Bu metindeki sözcüklerle bir terimler sözlüğü oluşturulmak istenirse aşağıdakilerden hangisi bu sözlükte yer almaz?

A) Bellek

B) Fare

C) Defter

D) Bilgisayar

3. I. Ahmet ve Nisa sürekli konuşuyor, yeni arkadaşlarını açmak istiyorlardı.

II. Ablam işten çıktığından beri evde duruyor fakat bu sefer de bana sarıyor.

III. Yanan ağaçların yerine yenilerini dikmek için harekete geçildi.

IV. Gazeteyi okuyabilmek için odadaki ışık yeterli değildi.

Numaralanmış cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangileri mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

A) I ve II.

B) II ve III.

C) II ve IV.

D) III ve IV.

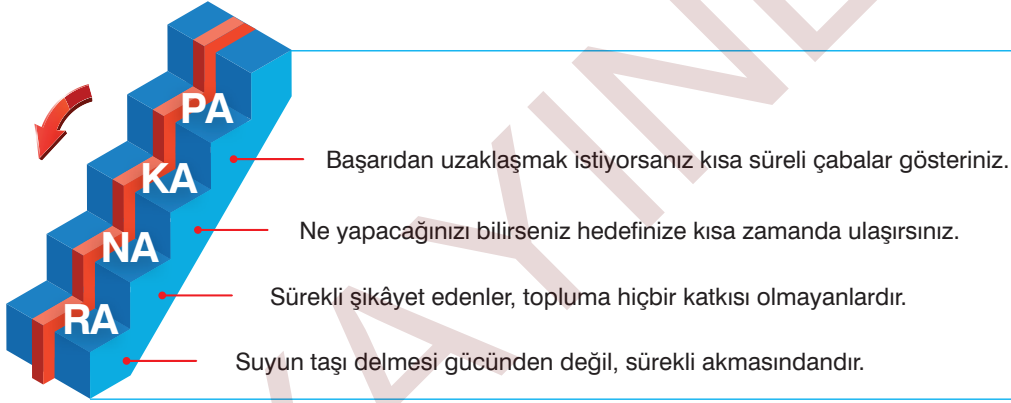


CÜMLEDE ANLAM



1. **Ulusal Gökyüzü Gözlem Şenliği'nin beşincisi, 1-3 Eylül'de, geçtiğimiz iki yılda olduğu gibi Antalya'da düzenlendi.**
- Bu cümleden Ulusal Gökyüzü Gözlem Şenliği ile ilgili aşağıdakilerden hangisi kesin olarak çıkarılamaz?
- A) En çok düzenlendiği şehir Antalya'dır.
B) Şenliğin yapıldığı il, son üç yılda değişmemiştir.
C) Aralıksız olarak beş yıl üst üste düzenlenmiştir.
D) Beşinci şenlik, üç gün sürmüştür.

2. Aşağıdaki merdivenin her basamağına bir hece ve bir cümle yazılmıştır.



Buna göre merdivenden aşağı inen biri, yakın anlamlı cümlelerin bulunduğu basamaklara bastığında verilen hecelerle hangi sözcük oluşur?

- A) NARA B) KAPA C) PARA D) KARA
3. I. Hayatı bugün yaşayın, dün gitti, yarın ise hiç gelmeyebilir.
II. Hayaliniz kalbinizdeyken hiçbir hayal fazla büyük değildir.
III. Ayaklarınızı yerde tutun ve yıldızlara uzanmaya devam edin.
IV. Gerçekleşmesini özlediğiniz hiçbir şey imkânsız değildir.
- Numaralanmış cümlelerden hangisinin konusu diğerlerinden farklıdır?
- A) I. B) II. C) III. D) IV.
4. Sabah uğrunda ölecek bir hayalin varsa saati kurmaya gerek kalmaz.
- Bu cümlede anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisi olabilir?
- A) Hedefleri olanlar için zaman her şeyden değerlidir.
B) Zaman, herkese hayallerini gerçekleştirmek için bir fırsat verir.
C) Amaçları uğruna çalışan insanlar için bir uyarana ihtiyaç yoktur.
D) Hayalinin peşinden koşanları hiçbir engel durduramaz.

5.



Van Gogh

Ben gözlerimin önünde olanları olduğu gibi vermekten çok, boyayı kendime göre bir amaçla, anlatmak istediğimi daha bir kuvvetle dile getirmek için kullanıyorum.

Bu cümleye göre aşağıdaki yargılardan hangisi Van Gogh'un sanat anlayışıyla çelişir?

- A) Duygular ve hayaller dünyasının tabloya yansması sanattan uzaklaşmaktır.
- B) Bir tabloda ressamın iç dünyasından parçalar yoksa o tablo değer taşımaz.
- C) Ressamlar, gördüklerini kendi bakış açılarıyla yorumlayarak resmetmelidir.
- D) İnsanların resimde, gerçektekenden farklı bir şey görmesinden yana değilim.

6. Tarihe yön vermiş pek çok ünlü kişinin, hayatın her alanında sürekli başarılar ve kişisel zaferler kazandığını düşünmek sıkça düştüğümüz bir yanılgıdır.

Bu cümlede ünlü kişilerle ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başarılarını artırarak devam ettirmişlerdir.
- B) Hiçbir zaman umutsuzluğa kapılmamışlardır.
- C) Zaman zaman başarısızlıklara uğramışlardır.
- D) Birkaç alanda çalışmalar yürütmüşlerdir.

7. Bugün dünyanın bir bölümünde bir tehlike olarak görülmesi de sosyoekonomik açıdan daha zayıf pek çok ülkede ciddi sağlık sorunları oluşturan çok sayıda hastalık var.

Bu cümleden,

- I. Farklı bölgelerdeki hastalıkların türü de birbirinden farklıdır.
- II. Az gelişmiş ülkeler sağlık sorunlarından daha çok etkilenir.
- III. Dünyanın pek çok yeri sağlık sorunları nedeniyle sıkıntı içindedir.
- IV. Her ülkenin ciddi sağlık sorunlarıyla mücadele gücü eşit değildir.

yargılarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız II.
- B) II ve III.
- C) I ve IV.
- D) III ve IV.

8. I. Yürekliğin yerini başka hiçbir şey alamaz.
II. Büyük adımların arkasında güçlü inançlar vardır.
III. Savaşmayı göze almazsan zaferi elde edemezsin.
IV. Bir sürünün üzerine atılacak kurt, onun sayısını düşünmez.

Numaralanmış cümlelerden hangisi, iletisi yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

9. Gerçek bir arkadaş, başka bir yerde olmayı isterken sizin için yanınızda olandır.

Bu cümlede gerçek arkadaşların hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Güvenilir olmaları
- B) Paylaşmayı sevmeleri
- C) Özverili davranmaları
- D) Alçak gönüllü olmaları

1.



- I. Konya Tropikal Kelebek Bahçesi, kelebeğin larvadan kelebek hâline gelirken geçirdiği tüm evrelerin Türkiye’de gözlemlenebildiği tek yer, ayrıca Avrupa’nın bu alandaki sayılı mekânları arasında.
- II. Konya Tropikal Kelebek Bahçesi, 45 türde binlerce kelebeğe ve 150 türde 20 binden fazla tropikal bitkiye ev sahipliği yapıyor.
- III. Yurt içinden olduğu kadar yurt dışından gelen misafirleri de ağırlayan Tropikal Kelebek Bahçesini bugüne dek iki milyona yakın kişi ziyaret etti.

Numaralanmış cümlelerden hareketle Konya Tropikal Kelebek Bahçesi ile ilgili aşağıda verilenlerin hangisi söylenemez?

- A) Konya’da bir turizm merkezi hâline gelmiştir.
- B) Türkiye’de kelebek görülebilecek tek yerdir.
- C) Türkiye dışında da benzer tesisler bulunmaktadır.
- D) Türkiye’ye özgü olmayan bitkileri görmek mümkündür.

2.

Yıl boyu bize yaz mevsiminin güzelliğini hatırlatan deniz kabukları yüzyıllardır deniz canlılarının terk ettiği evler olarak bilinmelerinin, süs eşyası ve para olarak kullanılmalarının yanı sıra günümüzde tıptan sanata kadar birçok alanda kullanılıyor.



Bu cümleden deniz kabuklarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine kesin olarak ulaşılamaz?

- A) Tıpta ilaç yapımı için ham madde olduğuna
- B) Alışverişlerde bir araç olarak kullanıldığına
- C) Bazı deniz canlılarının parçası olduğuna
- D) Farklı amaçlara hizmet ettiğine

3. Yeni Ufuklar uzay aracı, 14 Temmuz’da Plüton’un yakınından geçerken elde ettiği verileri göndermeye devam ediyor.

Bu cümleden Yeni Ufuklar uzay aracıyla ilgili aşağıda verilenlerin hangisine kesin olarak ulaşılır?

- A) Plüton’la ilgili ilk verileri toplamıştır.
- B) Plüton’un yakınından geçen ilk uzay aracıdır.
- C) 14 Temmuz’dan önce de Plüton’un yakınından geçmiştir.
- D) Birden çok veriyi araştırmacılarla paylaşmıştır.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “düşünce gücüyle hareket etmek gerekliliği” vurgulanmıştır?**

- A) Düşünmekten utanmıyorsan söylemekten de utanma.
- B) Gerçekliğinizi tanımlama biçiminiz gerçekliğiniz hâline gelir.
- C) Düşünme zor iştir, muhtemelen bu nedenle çok az kişi düşünür.
- D) Size kafanız hükmediyorsa kralsınız, vücudunuz hükmediyorsa köle.

5.

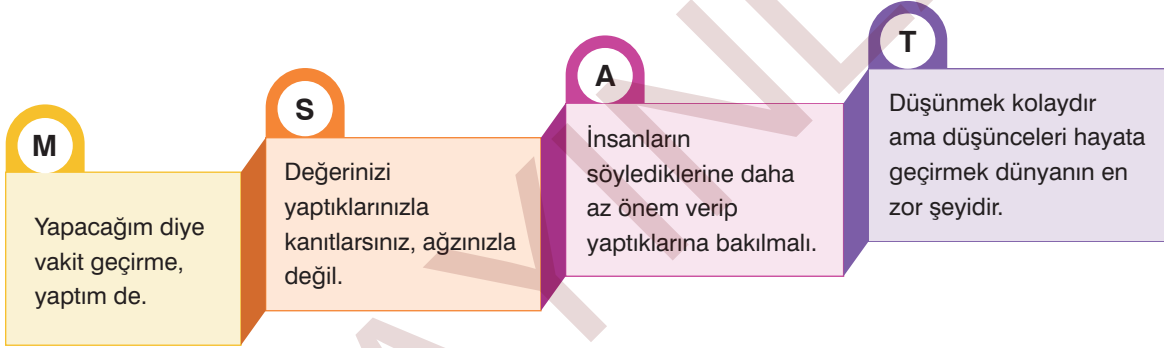


Mezopotamya’da Dicle ve Fırat Nehirlerinin arasında kalan bölgede yaşayan Sümerler, MÖ 3500 yılında kentler kuran, yazıyı bulan ve arkalarında bazıları 5.000 yıl önceye tarihlendirilen dinsel içerikli yazılardan reçetelere kadar sayısız yazılı eser bırakan ilk insanlar oldular.

Bu cümleden Sümerlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi kesin olarak çıkarılamaz?

- A) Yerleşik bir hayat sürmüşlerdir.
- B) İlk yazı sistemini bulmuş ve uygulamışlardır.
- C) Milattan önce 3500’lerden sonra yaşamışlardır.
- D) Şimdiye dek bulunmuş olan en eski yazılı belgeleri üretmişlerdir.

6.



Aşağıdakilerden hangisi, harflerle gösterilen cümlelerden anlamca birbirine yakın olanların başındaki harflerle başlamaktadır?

- A) Makas - Ardıç
- B) Makas - Tabure
- C) Semaver - Ardıç
- D) Semaver - Tabure

7. Batan güneş için ağlamayın, yeniden doğduğunda ne yapacağınıza karar verin.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Sürekli geleceğe yönelik planlar yaparsanız yaşadığınız anı kaybedersiniz.
- B) Bir fırsatı kaçırmış olabilirsiniz ama önünüze başka fırsatlar çıkacağını unutmayınız.
- C) Uzun süren karamsarlık hâli sizi mutsuz eder, mutlu olmak için iyimserliği seçmelisiniz.
- D) Sizi üzdükleri için gözyaşı dökmeyiniz, daha çok gülebilmek için yapacaklarınızı düşününüz.

8. Ne romancı ne de şair olmak elimizdedir. İnsan ya romancı doğmuştur ya şair. Şair için de diğer sanatçılar için de böyle. Sanatçı, içinden geçen bir yolun yolcusudur. Bu yolu onun yaradılışı çizmiştir.

Aşağıdakilerden hangisinin anlamı, bu metindeki altı çizili cümlelerin anlamıyla çelişir?

- A) Sanatçı olmak doğuştan gelen bir özelliktir, sonradan sanatçı olunmaz.
- B) Uzun süre alınacak iyi bir eğitim bile insanı şair ya da romancı yapamaz.
- C) Sanat eğitimi almak elimizde olmayabilir ama iyi sanatçı olmak elimizdedir.
- D) Sanatçı dediğimiz insanların doğuştan getirdikleri birtakım özellikleri vardır.

1.



- Uğur böcekleri, yumurtalarını yaprakların üzerine bırakır.
- Yumurtalardan çıkan larvalar, yaprakların üzerinde yaşayan yaprak bitlerini yer.

Bu cümlelerin anlamca doğru biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaprakların üzerine bırakılan yaprak biti yumurtalarından çıkan larvalar, uğur böceği yumurtalarını yiyerek beslenir.
- B) Uğur böceklerinin yaprakların üzerine bıraktığı yumurtalardan çıkan yaprak biti larvaları, yaşayan yaprakları yer.
- C) Yaprakların üzerine bırakılan yumurtalardan çıkan uğur böceği larvaları, yaprak bitlerinin üzerinde yaşadığı yaprakları yer.
- D) Uğru böceklerinin yaprakların üzerine bıraktığı yumurtalardan çıkan larvalar, yaprakların üzerinde yaşayan yaprak bitlerini yer.

2.

- Uzmanlara göre kitap okumanın yararlarından biri, insanı rahatlatmasıdır.
- Uzmanlar, otuz sayfalık bir okumanın insanı rahatlatacağını söylüyor.

Bu cümlelerde ifade edilenlerin anlamca doğru biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uzmanlar, otuz sayfalık bir okumanın yararlı olduğunu söyleyerek insanları rahatlattı.
- B) Otuz sayfalık kitapları okumanın insanları rahatlattığı ve bunun kitap okumanın yararlarından biri olduğu uzmanlarca söylendi.
- C) Uzmanlar, otuz sayfalık bir okumanın insanı rahatlatmasının kitap okumanın yararlarından biri olduğunu söylüyor.
- D) İnsanı rahatlatan kitapların yararlarından birinin otuz sayfalık okuma olduğunu uzmanlar söyledi.

3.



- Eski çağlarda sıklıkla yararlanılan kalemlerden biri tüy kalemlerdir.
- Kuş tüyünden yapılan bu kalem, uçları mürekkebe batırılarak kullanılmış.

Bu cümlelerin anlamca doğru biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uçları sıklıkla mürekkebe batırılarak kullanılan ve kuş tüyünden yapılan tüy kalemlerden eski çağlarda da yararlanıldı.
- B) Eski çağlarda kuş tüyünden yapılan ve sıklıkla yararlanılan kalemlerden biri olan tüy kalem, uçları mürekkebe batırılarak kullanılmış.
- C) Kuş tüyünden yapılan mürekkebe batırılarak kullanılan tüy kalemlerden eski çağlarda sıklıkla yararlanılmış.
- D) Eski çağlarda uçları mürekkebe batırılmış kuş tüylerinden ve tüyden yapılan tüy kalemlerden sıklıkla yararlanılmış.



GENEL TEKRAR TESTLERİ - I



EZ
YAYINLARI

1 - 3. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



Ben çokça gezerim. Bu gezilerim, yelkenli gemiler gibi esecek rüzgâra göre rota değiştirir. Bazen saatlerce bir trenin yolunu gözlerken تنها bir istasyonda ya da güneşle beraber uyumuş bir küçük kasabanın otelinde uyku beklerim. Fazla bir yağmur ya da kar fırtınasında bir iki gün bir köyde kapanıp kalırsam arayıp soranım bulunmaz. Gün olur ki bomboş bir ovanın ortasında otomobil bozulur. Şoför; yoldan geçen kamyonlardan pompa, tel, meşin ve lastik parçaları tedarik edip motoru veya tekerleğini onarıncaya kadar etrafta dolaşırım.

1. “Kapanmak” sözcüğü bu metinde aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıştır?

- A) Tatile girmek
- B) Çalışamaz, etkinliğini sürdüremez duruma getirilmek
- C) Kapalı duruma gelmek
- D) Dışarı ile ilişkisini kesmek

2. Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) “Kar, ara-, yol” sözcükleri eş seslidir.
- B) “Gelmesini beklemek” anlamında bir deyim kullanılmıştır.
- C) “Tenha” yerine “sakin” sözü yazılabilir.
- D) Kişileştirme yapılmıştır.

3. Altı çizili cümlede söz konusu gezilerle ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Belli bir programa göre düzenlenmemiş olması
- B) Farklı güzergâhlar kullanılarak gerçekleştirilmesi
- C) Daha çok deniz yolu kullanılarak yapılması
- D) Uzun sürmesi, çok fazla zaman alması

4. “İster istemez” söz grubu aşağıdakilerin hangisinde diğerlerinden farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) Soruyu okuyunca ister istemez düşünüp kaldım.
- B) Baharda boyarız dedik ama olmadı, iş yerini ister istemez boyadık.
- C) İnsan, başkaları tarafından değer görünce ister istemez seviniyor.
- D) Yaptığım hata yüzüme vurulunca ister istemez utandım.

5. I. Mutlu olmak bir tohum, paylaşılan mutluluk ise çiçektir.
II. Mutluluğu içimizde bulmak kolay değildir ama dışarıda bulmak imkânsızdır.
III. Mutluluk zor bir şeydir çünkü sadece başkalarını mutlu edince elde edilebilir.
IV. Mutluluk, kendinize de bulaştırmadan başkasına dökemeyeceğiniz bir parfümdür.

Numaralanmış cümlelerden hangisi “Kendini mutlu edemeyen, hiç kimseyi mutlu edemez.” anlamındadır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

6. Aşağıda verilenlerin hangisinde karşıtlık sanatından yararlanılmıştır?

A) Terk eyledim vatanımı ilimi
Elimden aldirdim gonca gülümü

B) Turnamın kanadı bir gümüş telden
Çekerim ayrılık ne gelir elden

C) Kerem söyler hem deliyim hem uslu
Yüreğim yaralı ciğerim paslı

D) Eğilir dağların başı eğilir
Derdim artar yaralarım çoğalır

7. (I) Ben şiirden anlar mıyım, anlamaz mıyım, bilmem orasını. (II) Geçmiş zamanlardaki kadar sevmiyorum artık şiiri. (III) Arardım eskiden, divanları karıştırdım, dergilerde çıkan yeni şiirlerle ilgilenirdim ama şimdi okumuyorum. (IV) Bir hafta içinde üç beş yeni şiir kitabı çıktı, bana da gönderdiler, açmadım bile.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde karşılaştırma yapılmıştır?

A) I ve II.

B) I ve III.

C) II ve III.

D) III ve IV.

8. “Düşünmek” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde karşısında verilen anlamıyla kullanılmamıştır?

Cümle	Anlam
A) Bu iş için ben de bir çare düşündüm.	Zihniyle arayıp bulmak
B) Bu kadar düşünme, elbette her şey bir gün yoluna girer.	Akıl etmek, ne olabileceğini önceden kestirmek
C) Gelecek ay Almanya'ya gitmeyi düşünüyorum.	Tasarlamak
D) Durmadan geziyorsun, biraz da derslerini düşün.	Bir şeye karşı ilgili ve titiz davranmak

9. “Gibi” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim içinde yer almamıştır?

- A) Böyle kibar, yakışıklı, tığ gibi kocayı rüyada görsen inanmazdın.
- B) Murat'a boş, kimsesiz ahşap bina, temelinden sallanıyor gibi geldi.
- C) Nasıl anlatsam, o kadar üzgündü ki ağlayacak gibi duruyordu.
- D) Şimdi altmışını geçmiş olmasına rağmen, sıırım gibi bir adamdı.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) Kırılan camlarını değiştirmedikten gözlüğü kullanmıyor.
- B) Geçen aylarda yeterince çalışmadığını düşündüğü için pişmanlık içindeydi.
- C) Melahat Hanım, pişirdiği pilavdan taş çıkınca konuklarına mahcup olmuştu.
- D) Kışın tüketmek üzere yaz aylarında bazı sebzelerden alıp buzdolabına yerleştirdi.

1. Deniz, Erhan, Figen ve Gökhan adlı öğrenciler renkli kartonlardan dört adet kart hazırlamışlardır. Bu kartlara “çökmek” sözcüğünün farklı anlamlarını yazmışlar ve kartları bir torbaya atmışlardır. Öğrenciler daha sonra bu torbadan birer kart çekmiş ve “çökmek” sözcüğünü kartın üzerine yazılan anlamıyla birer cümlede kullanmışlardır. Kartlar ve öğrencilerin cümleleri aşağıda verilmiştir:



- Deniz: İyi beslenmediği için çöktü, bir deri bir kemik kaldı.
- Erhan: Savaşta korkak davranırsanız vatan çöker, geriye hiçbir şeyiniz kalmaz.
- Figen: Geceleri bazen öyle bir sessizlik çöküyor ki dünya yok olmuş sanıyorsun.
- Gökhan: İçine geçim kaygısı çöktüğünden beri kara kara düşünüyor.

Buna göre öğrenciler ile çektikleri kartlar aşağıdakilerin hangisinde doğru gösterilmiştir?

	Deniz	Erhan	Figen	Gökhan
A)				
B)				
C)				
D)				

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin anlam özelliği, karşısında yanlış verilmiştir?

- A) Benim aklıma nasıl gelmez işlerin böyle kötüye gideceği! → Hayıflanma
- B) İstersen sabaha kadar çalış, sen bu sınavı kazanamazsın. → Varsayım
- C) Araç gereçlerinizi tamamlamadan sakın tırmanışa geçmeyin! → Uyarı
- D) Bana yardım etmek istediğinde keşke onu geri çevirmeseydim! → Pişmanlık

3. I. tüyleri
II. kararır
III. kalır
IV. güvercin kargalarla arkadaşlık yaparsa
V. fakat
VI. kalbi
VII. beyaz

Numaralanmış sözlerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulursa sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) VII - IV - VI - II - V - I - III
B) I - VII - IV - II - V - VI - III
C) VI - VII - IV - I - III - V - II
D) IV - I - VII - III - V - VI - II

4. I. Kızgın bir demire dökülen damla iz bırakmaz, buhar olur.
II. Kültürünü koruyan uluslar öncelikle dillerine özen gösteriyor.
III. Arkadaşının suçunu örterek ona iyilik yaptığını mı sanıyorsun?
IV. Yaşına rağmen zekâsı hiç yıpranmamıştı.

Numaralanmış cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcük temel anlamıyla kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5.

Biterdi bir kış, geçerdi bir yaz
 Ve nice yıllar kovalardı birbirini,
 Gözlerimde gitgide büyüdü mesafeler,
 Bütün teselliler uzaklarda kalırdı,
 Bütün çiçekleriyle solardı bahçeler.
 Ne olurdu saadetlerin en büyüğü
 İşte ellerimde al, diyebilseydim!
 Anladın ve hiç gitmezdin, değil mi
 Bir gün duyduğum gibi kal diyebilseydim?

Bu dizelerde aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin eş anlamlısı yoktur?

- A) Şu kısacık ömrümüzde en büyük mutluluk sevmek ve sevilme
 değil midir?
 B) İnsanoğlu durumu bozulunca ille bir yerden bunun avantusu-
 nu arayıp buluyor.
 C) Üç senedir zavallı annesine bakıyor, yaşadığı her gün için şük-
 rediyordu.
 D) Hangi hatıra seninle geçen bir saniyeden bile daha değerli ola-
 bilir?

6.



Son günlerde gazete ve televizyonlarda çeşitli ülkelerde ortaya çıkan domuz gribiyle ilgili haberler duyuyoruz. Domuz gribi, virüslerle taşınan ve solunum yoluna yerleşen bir hastalık. Bu hastalık, öksürme ya da hapşırma sırasında virüs içeren damlacıkların çevreye saçılmasıyla bulaşılıyor.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangileri terimdir?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

7.



Batı kıyılarımızdaki Efes, Milet ve başka antik kentlerdeki insanları daha sağlıklı bölgelere kaçma-ya zorlayan şey, denizin çekilmesi ile ortaya çıkan bataklıklardı.

Bu cümleyle ilgili olarak,

- I. Bir yargı, gerekçesiyle verilmiştir.
 II. Bir yargının hangi amaca yönelik gerçekleştirildiği ifade edilmiştir.
 III. Bir yargının gerçekleşmesinin başka bir yargının sonucuna bağlı olduğu anlatılmıştır.
 IV. Başka birinin sözü, cümle içinde aktarılmıştır.

açıklamalarından hangisi doğrudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

III. KONU



PARAGRAFTA ANLAM

1.

I.

Güney Koreli bir ailenin bütçesinin büyük bölümü çocukların eğitime harcanır. Eğer eğitime bu kadar önem verilmeseydi, yurt dışına yüksek lisans ve doktora için yüzlerce öğrenci yollanmasaydı sanırım başarı yakalanamazdı. İşte size devlet tarafından eğitime verilen önemin bir örneği: Kore’de hiçbir zaman bir öğretmenin maaşı, bir albayın maaşından az olmamış.

II.

Güney Koreliler, Japonlar gibi bir çeşit “çalışma manyağı”dır. Mutluluğu çalışmakta bulurlar. Her Koreli, dünyanın en önemli işini yaparcasına yaptığı işi benimser. Bu ülkenin insanı çalışkandır, itaatkârdır, kanaatkârdır ve çevresine kısa zamanda uyum sağlar.



III.

Güney Kore mutfağında pirinç ve çorba vazgeçilmez iki ögedir. Sonra ünlü turşuları kimçi, tatlı, acı, ekşi soslar ve tabii ki yararları saymakla bitmeyen ginseng kökü...

IV.

Güney Kore, Batı standartlarını yakalarken bir yandan da kendi kültürünü ve benliğini korumaya çalışıyor. Ancak Batı tarzı yaşama özenti, gençler arasında hızla yayılıyor: İngilizce isimler, yerleri süpüren kot pantolonlar, saçları rengârenk boyalı erkekler, sokaklardan hiç eksik olmayan rap dansı...

“Güney Kore” konulu numaralanmış metinlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I’de eğitime verilen önem üzerinde durulmuştur.
- B) II’de Korelilerin bazı kişilik özelliklerine değinilmiştir.
- C) III’te pirinçten yapılan ürünlerden söz edilmiştir.
- D) IV’te kültürel yozlaşma örneklendirilmiştir.

2.

“Sıfır atık” sözündeki “sıfır” sözcüğü, doğaya olan olumsuz etkilerimizi azaltmak için bir şeyler yapabileceğimizi hatırlatır. Yani “Atık çıkarırsak başarısız oluruz.” anlamına gelmez. Çünkü hiç atık çıkarmadan yaşamamız mümkün değildir. Peki, atıklarımızı azaltamaz mıyız? Kesinlikle azaltabiliriz. Doğayla uyumlu olmayı öğrenebilir, yaşadığımız eşsiz yuvayı ve bu yuvanın barındırdığı canlıları korumak için elimizden geleni yapabiliriz. Ne yazık ki günümüz koşullarında çok fazla atık çıkarıyoruz. Dolayısıyla “Bu atıkları ne kadar azaltsak kârdır.” mantığıyla bu konuda elimizden gelenin en iyisini yapmamız yeterli. Üstelik bu çabanın başka güzel sonuçları da var. Yeni şeyler keşfeder, eğlenir ve toplumda daha etkin bir birey oluruz. Sıfır atık; kaynakların daha verimli kullanılmasını, atık oluşumunun engellenmesini ya da azaltılmasını, atığın oluşması durumundaysa kaynağından ayrı toplanmasını ve geri dönüşümünün sağlanmasını kapsayan atık yönetim felsefesi olarak tanımlanan bir hedeftir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?

- A) Doğa
- B) Yuva
- C) Geri dönüşüm
- D) Atık

3.



Ön cephesi pencerelerle dolu, güzel bir İngiliz kır evi yalnızca estetik değil aynı zamanda ekonomik bir duruş da sergiliyor olabilir. Özellikle de 17-18. yüzyıllardan kalma ise. Söz konusu bu dönemde çoğu varlıklı toprak sahibi, hükümetin getirdiği pencere vergisini ödeyebildiklerini göstermek için evlerine bolca pencere ekledi. Verginin amacı, gelir vergisine karşı sergilenen genel itirazı alt etmektir. İngiltere’de günümüzde bile bazı yerlerde, kendilerine kesilen vergiye itiraz eden ya da bu parayı ödeyemeyen ev sahiplerine ait, tuğlalarla kapatılmış pencereler görülebilir.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İngiliz Kır Evleri B) İngiltere’deki Vergi Türleri C) Çok Pencereli Evler D) Pencere Vergisi

4. İnsanın canı belki boş oturmaktan sıkılır fakat bütün hayatında çalıştığı hâlde bir tek faydalı eser vücuda getirememiş adamın sıkıntısı herhâlde boş oturmuş adamın sıkıntısından bin kere daha ağırdır. Eğer gündelik hayatımızda akşamüstü yorgun argın evimize döndüğümüz zaman biraz olsun gülebiliyor, neşelenebiliyorsak bu neşenin tohumlarını o günkü çalışmalarımızda faydalı bir iş gördüğümüze inanmamızda aramalıyız. Faydalı bir hizmet, çekilen bütün sıkıntıları unutturur. İnsan kendi kendine kalıp da o müt-hiş muhasebeye daldığı zaman ancak “Ben de memleketimde, işimde, evimde faydalı olabiliyorum. Bu toplulukta benim de bir vazifem var.” diyerek teselli bulabilir.

Bu metinde üzerinde durulan konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başladığı işin sonunu getirmek B) Boş zamanları değerlendirmek
C) Faydalı işler yapmanın vereceği mutluluk D) Aileye katkı sağlayacak işler yapmak

5.



Kışın genellikle boş kalan, ilkbaharla birlikte şenlenen ve yaz mevsimi boyunca kullanılan yaylalar, hayvancılıkla geçinen köylülerin yazlık mekânlarıdır. Özellikle Akdeniz, İç Anadolu ve Doğu Karadeniz’de yaşayan ve hayvancılıkla uğraşanlar hem hayvanlarını otlatmak hem de onların kışlık samanlarını sağlamak için yaylaya çıkar. Meraların sahile göre serin olması, yaz aylarında yaylaların tercih edilmesinin sebeplerinden biridir. Yağ ve peynir ile her gün sabah ve akşam olmak üzere iki kez sağılan hayvanlardan elde edilen süt, doğal buzdolabı vazifesi gören yayla evlerinde saklanarak tüketileceği ya da satılacağı günü bekler. Gür otlar biçilerek balyalanır, kamyonlarla aşağıdaki mekânlara taşınır ve ihtiyaç duyulduğunda kullanılır.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların yaylalara çıkma amaçları B) Yaylalarda yapılan ekonomik etkinlikler
C) Yaylalarda üretilen hayvansal gıdalar D) Yaylaların genel özellikleri

1.



Kayseri'nin Kocasinan ilçesi Yemliha Mahallesi'nde 30 Nisan günü Hatice A., kalp krizi sonucu hayatını kaybeden Halil Bayram'ın evine taziye gitti. Evine döndükten sonra yüksek ateş ve öksürük şikâyetiyle Kayseri Şehir Hastanesine başvurdu. Hatice A., yapılan koronavirüs testi pozitif çıkınca tedavi altına alındı.

Hatice A.nın, İl Sağlık Müdürlüğü ekiplerine taziye evine gittiğini söylemesi üzerine çalışma başlatıldı. Mahalleye giden ekipler, Hatice A. ile aynı taziye evinde bulunan kadınlara test yaptı. Bazı kadınların da koronavirüs testi pozitif çıktı. Bunun üzerine 4.500 nüfuslu mahallede, koronavirüs vakası görülen 30 ev karantinala alındı. Jandarma ekipleri mahallede önlem olarak vatandaşlara maske dağıttı.

Bu haber metninin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yemliha Mahallesi'ndeki vatandaşlara maske dağıtılması
- B) Hatice A.nın karantinadaki 30 evden birine taziye ziyaretine gitmesi
- C) Kayseri İl Sağlık Müdürlüğü ekiplerinin salgın hastalık sürecindeki çalışmaları
- D) Hatice A.nın taziye evindekilere virüs bulaştırmasıyla 30 evin karantinaya alınması

2.

Geçmişe, bugüne ve geleceğe olumlu göz ile bakan insanlar doğru ve iyi, yanlış ve kötü şeyleri aynı anda görürler. Böylece bu insanların kendilerine duydukları güven artar. İnsanın doğasında önce olumsuz şeyleri görme eğilimi vardır. Kendilerini eğiten öz güven sahibi insanlar, hayatı aydınlık yönüyle değerlendirir. Pencereden dışarıyı gözlemleyen bir kişi düşünün. İyimser bakış açısına sahipse ağaç, kuş, çiçek gibi güzelliklerle ilgilenecektir. Kötümser bakış açısına sahipse yalnız çöpleri görecektir. Kısacası kendisine ve hayata olumlu bakan insanlar öz güven sahibi olacaktır.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan Doğası
- B) İnsan Kendine Nasıl Güven Duyar?
- C) Olumlu Yaklaşım
- D) İyimserlik ve Kötümserlik

3.



“Davulun sesi insanı yerinden oynatır, yüreğini hoplatır.” derler. Bu ses buruk bir heyecan verir, yiğitleri coşturur. Bu yüzden Türkler savaş alanlarında davulun büyüğü olan kös çaldırır, orduya şevk verirlermiş. Seferlerde Türk ordusunun yanında “mehter” de yürür, yol boyu marşlar çalarak orduya heyecan verirmiş. Mehterin baş çalgısı davul ve köstür. Davul, Anadolu'nun yüreğindeki kürek sestir. Vurdukça bu ses dışarı dökülür, döküldükçe yürekler ferahlar.

Bu metinde davulun hangi yönü üzerinde durulmuştur?

- A) İnsanları etrafına toplaması
- B) Farklı alanlarda, farklı amaçlarla kullanılması
- C) Birbirinden farklı sesler çıkarabilmesi
- D) Sesinin insanları coşturması

4.



Şimşek, bir bulut kümesi aşırı elektrik yüklendiğinde gerçekleşir. Elektrik boşalırken akımın geçtiği yerde kırık çizgi biçiminde bir ışık parlar. Atmosferde her saniye yaklaşık yüz şimşek çakar. Şimşek, bulut tabanı ve yeryüzü arasında gerçekleşirse yıldırım diye adlandırılır. Yıldırımların çoğu denizlere ve okyanuslara düşer. Şimşek ve yıldırım genellikle kümülönimbüs adı verilen bulutlarda görülür.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu metnin anahtar sözcüklerinden herhangi biri kullanılmamıştır?

- A) Okyanusa açılan gezi teknelerinden birinin alabora olduğu söyleniyor.
- B) Tarlada çalışanlar gökyüzünde kara bulutları görünce yağmur yağacağını düşünerek üzüldüler.
- C) Yurdun çeşitli yerlerinde yıldırım düşmesi sonucu pek çok vatandaşımız yaralandı ya da hayatını kaybetti.
- D) Üst üste şimşek çakınca korkudan yorganı başıma çektim, yine de bir türlü uyuyamadım.

5. Günümüz insanının sorunu bilgi eksikliği değil, tam tersine bilgi bolluğudur. Her gün olup biten olaylar, ileri sürülen düşünceler, medya dünyasında birbirine karışan sesler, meslek hayatının çığ gibi çoğalan uzmanlık yayınları ve belgeleri arasından bizi aradığımız bilgiye ulaştıracak ipin ucunu bulmak giderek güçleşiyor. Bilim ve teknoloji alanındaki devrimlere ekonomik, toplumsal ve kültürel yapıda da köklü değişimler eşlik ediyor. Hızla değişen bu çok boyutlu ve çok sesli dünyayı kavrayabilmek için bilginin bütün alanlarında en kestirme ve en güvenli yolları gösterecek bir kılavuzun varlığı son derece gereklidir.

Bu metinde asıl üzerinde durulan konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günümüz insanının edindiği bilgileri kullanamaması
- B) Doğru bilgiye ulaşmanın zorlaşması
- C) Bilim, teknoloji, medya vb. alanlarda değişimlerin yaşanması
- D) Edinilen bilgileri kullanmanın gerekliliği

6. Millî Mücadele Dönemi'ni yaşayan ve bu süreçte yaşadıklarını yapıtlarına aktaran yazarların başında Halide Edip Adıvar gelir. Yazar; Kurtuluş Savaşı'na doğrudan katılmış, orduda onbaşı ve çavuş gibi rütbelerle görev almıştır. 1922'de kaleme aldığı "Ateşten Gömlek" adlı romanı, bu tanıklığın ürünüdür. "Türk'ün Ateşle İmtihani" adlı eser de Millî Mücadele'yi yansıtan önemli yapıtlardandır. Millî Mücadele Dönemi'nden sonra yazılmış olsa da dönemin ruhunu en iyi yansıtan romanlardan biri de Tarık Buğra'nın "Küçük Ağa" romanıdır.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Millî Mücadele yılları
- B) Halide Edip Adıvar'ın romanları
- C) Kurtuluş Savaşı'nı konu alan romanlar
- D) Orduda görev alan romancılar

7. Genç dostum, gittiğin yolda tehlikeli düşmanlarından biri kötü arkadaşır. Arkadaşın kötüsü, bir gencin başına gelebilecek kötülüklerin en kötüsüdür ve her kötülük gibi o da sinisi ve maskelidir. Hem maskesini gayet ustaca takınır. Dost ağzı kullanır. Seni kollar ve yardımına koşar görünür. Seni kendisine imrendirmek için yapmadığı şaklabanlık kalmaz. Tembellik senin içindedir ve sana senin ağzınla konuşur. Arkadaşın kötü ise sana kendi ağzını kullanır ve seni tembellikten daha çabuk kendine bağlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu metne başlık olarak getirilebilir?

- A) Gerçek Dostluk
- B) Başarının Düşmanları
- C) Kötü Arkadaş
- D) Tembelliğin Göstergeleri

1.



Bu haber metninden aşağıdaki sorulardan hangisine cevap alınmaz?

- A) Göçük felaketi nerede ve ne zaman meydana gelmiştir? B) Maden ocağı neden mühürlenmiştir?
C) Arama-kurtarma çalışmaları ne kadar sürmüştür? D) Göçük felaketinde can kaybı yaşanmış mıdır?

2.



Kaligrafi sanatını 7'den 77'ye herkes öğrenebilir. Bu sanatı yapabilmek için çok büyük bir alana, çeşit çeşit teknik malzemelere ve özel koşullara ihtiyaç yoktur. Hatta elektriğe bile ihtiyaç yoktur. Küçük bir masada, bir mum ışığında bile çalışılabilir. Elinizde bir kalem ve bir kâğıt varsa bu sanatı yapmaya hazırsınız demektir. Yani kaligrafi için özel bir yeteneğe ihtiyaç yoktur. İyi bir eğitimle herkes dekoratif yazı yazmayı öğrenebilir. Sabır, dikkat ve özen bu sanatın temel ilkeleridir. Güzel yazı yazmayı öğrenme isteği ve azim, öğrenmek için gereken ilk adımdır. Bu isteğe sahip olanlar iyi bir kaligrafi öğretmeni eşliğinde kısa sürede güzel yazı sanatını öğrenebilir.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermek için söylenmiştir?

- A) Kaligrafi sanatının temel ilkeleri nelerdir?
B) Kaligrafi sanatında ne tür malzemeler kullanılır?
C) Kaligrafi sanatını öğrenmek özel yetenek gerektirir mi?
D) Kaligrafi sanatıyla ilgilenmek için eğitim almak gerekir mi?

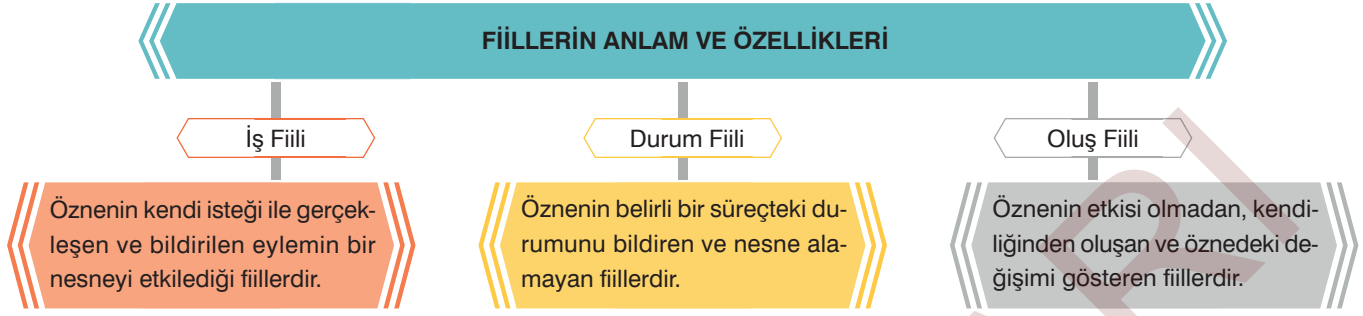
IV. KONU



FÜLLER



1.



Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili fiilin anlam özelliği ayrıç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Güneş, yüksek tepenin ardından batıyor. (Oluş fiili) B) Öğretmenimiz sınavda zor sorular sormuş. (iş fiili)
- C) Ocaktaki su, kaynaya kaynaya buharlaşmış. (Oluş fiili) D) Onlara, yaptıkları yanlış defalarca söyledim. (Durum fiili)

2.



Evdeki fazla kumaşlardan oğlum ve kızım için giysiler dikiyorum.

Aşağıdaki altı çizili fiillerden hangisi bu cümledeki fiille aynı anlam özelliğine sahiptir?

- A) Karıncalar, mutfakta bırakılan şekere üşüşmüş.
 B) Anneannem sütü ocağa koyar koymaz karıştırıldı.
 C) İşten eve döndükten sonra kanepeye biraz uzanırdı.
 D) Yaz aylarında sebze ve meyveler dışarıda çabuk çürürdü.

3.

- I. Minik kuzum, daha iki hafta önce bu ağılda doğdu.
 II. Çocukların elindeki dondurmalar kısa sürede eridi.
 III. Bir süre maç izledikten sonra yanımızdan ayrıldı.
 IV. Yakıcı güneşin altında çalışmaktan iyice esmerleşti.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde oluş fiili yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV,

4.

- (I) Berberin kapısındaki cama dayadım burnumu. (II) Koltukların dolu olup olmadığını anlayabilmek için içeri baktım. (III) Berber Ahmet, içerideki sobanın yanındaki sandalyede tek başına oturuyordu. (IV) Başımı camdan ayırıp olduğum yerde bir süre oyalandım.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisindeki çekimli fiilin anlam özelliği diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV,

5. Aşağıdaki tabloda numaralanmış cümlelerde yer alan fiillerin anlam özelliği verilirken yanlışlık yapılmıştır.

	Cümleler	Fiillerin Anlam Özellikleri
I.	Annesini ve kardeşini bırakıp çalışmaya İzmir'e gitti.	İş fiili
II.	Ferhunde, bu evde yoksulluk içinde büyümüştü.	Oluş fiili
III.	Behiye, cebinden sırma işlemeli bir mendil çıkardı.	Durum fiili
IV.	Bana çocukluk fotoğraflarını gösterdi.	İş fiili

Buna göre yanlışlığın giderilmesi için, numaralanmış cümlelerden hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III. D) II ve IV.

6. Geniş bir ovanın ortasında durdu. Elindeki değnekle toprağı eşeledi. Bir süre aradıktan sonra birkaç tohum buldu. Toz-
lanmış tohumları sildi.

Bu metinde numaralanmış fiillerden hangisinin anlam özelliği diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7. I. İnce bir kadın sesi, kulağımızın dibinde mırıldanıyordu.
II. O kadar çok çile çaktı ki gencecikken saçları ağardı.
III. Adanın hiçbir yerinde taze kekik bulamamış.

Numaralanmış cümlelerde altı çizili fiillerin anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I.	II.	III.
A)	Oluş	Oluş	İş
B)	Durum	İş	Durum
C)	Durum	Oluş	İş
D)	İş	Durum	Oluş

8. Bazı fiiller çok anlamlılık özelliğinden dolayı farklı cümlelerde değişik anlam özellikleri gösterebilir.

Aşağıda verilenlerin hangisindeki altı çizili fiiller bu açıklamaya örnek gösterilebilir?

- A) Bu elmaları dalından toplamış.
Yere dökülen çekirdekleri toplamış.
- B) Bahçenizdeki çiçekler ne güzel açmış!
Bal almak için kavanozun kapağını açmış.
- C) Mahallenin çocukları arabayı çizmiş.
Sandalyenin ayakları evin tabanını çizmiş.
- D) Elindeki anahtarlığı masaya bırakmış.
Torbaları babaannesinin evine bırakmış.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili fiil iş bildirir?

- A) Akşamüstü Tünel'den Taksim'e doğru hızlı adımlarla yürüdük.
- B) Kaynak suyu, tepeden aşağı bir o yana bir bu yana kıvrılarak akıyor.
- C) Şehrin ışıklı caddesinde dolaşırken bizim köyden gençlerle karşılaştık.
- D) Üsküdar vapurunun orta yaşlı çımacısı, çımayı genç arkadaşına uzattı.

1.

Kipler, haber ve dilek kipleri olmak üzere ikiye ayrılır. Haber kipleri, fiillerin ne zaman gerçekleştiğini bildirir. Dilek kipleri ise fiillere farklı anlam özellikleri (şart, gereklilik, emir, istek) kazandıran kiplerdir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem, dilek kiplerinden biriyle çekimlenmiştir?

- A) Kahvehanenin en sessiz köşesinde gazetesini okuyor.
- B) Hedeflerimize ulaşabilmek için hepimiz özveriyle çalışmalıyız.
- C) O beğenmediğiniz insan sizin için köye çeşme yaptıracak.
- D) Bazı hayvanlar, yiyeceklerinin bir kısmını kış için saklar.

2. Eklendikleri fiillere zaman anlamı katan eklerle “haber (bildirme) kipleri” denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kip ekinin fiile kattığı anlamla ilgili verilen açıklama yanlıştır?

- A) Devlet adamları, “Suriye” konusunu görüşmek üzere bir araya geldi.
Fiilin söylenme zamanı, gerçekleşme zamanından sonradır.
- B) Astronotlar, Ay yüzeyine inerek inceleme yapmışlar.
Fiilin geçmişte gerçekleştiği başkasından öğrenilmiştir.
- C) “Bizim İçin Şampiyon” adlı film gösterime haftaya girecek.
Fiil, söylendikten sonraki bir zamanda gerçekleşecektir.
- D) Ne zaman buluşsak önce yemek yer, sonra tiyatroya gideriz.
Fiilin söylenme zamanı ile gerçekleşme zamanı aynıdır.

3. Kip ve kişi eki almış fiillere çekimli fiil denir.

Buna göre “kork-” fiili aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli fiil olarak kullanılmıştır?

- A) İşini kaybetmekten korkmayanlar hakkını aramayı bilir.
- B) Köpeklerden korkmayı kendince bir acizlik olarak görüyor.
- C) Belki de her şeyden çok korkuyorsun bir gün yalnız yaşamaktan.
- D) Tatilciler, dalgalı denizden korkarak vazgeçmişlerdi yüzmekten.

4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde haber (bildirme) kipiyle çekimlenmiş bir fiil yoktur?**

- A) Güzen günler pek yakın, sen yeter ki güzel günlerin geleceğine inan.
- B) Bahçede oynayan çocuklarına pencerenin ardından bakıyor.
- C) Geçmiş zorlayınca oturdukları köşkü ancak getirebildi gözlerinin önüne.
- D) Göç zamanı kuşlar gelir Bursa'nın o güzelim köylerine.

5. Türkçede düz-geniş ünlülerle (a, e) biten bir fiile şimdiki zaman eki (-yor) getirildiğinde fiilin son hecesindeki düz-geniş ünlü (a, e) daralır, yani “ı, i, u, ü” ünlülerinden birine dönüşür. Örneğin “başla-” fiili “-yor” ekini alınca sözcüğün sonundaki “a” sesi “ı”ya dönüşür (başlıyor).

Buna göre aşağıda verilenlerin hangisinde şimdiki zaman eki alan fiilde ünlü daralması vardır?

- A) Beyaz bir gün üstüme kapanıyor
Yeşilini süze süze ormanların.
- B) Koşuyorum sana bembeyaz
Ve kahroluyorum bir anda kapkara.
- C) Sancısını yaşıyorsun kaç zamandır
Yeni bir güne sevinçle başlamanın.
- D) Gözler yangın şimdi, ufuklar duman,
Dünya değişiyor masalı koca bir yalan!

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yer alan fiilin kipi yanlış verilmiştir?

- A) İnsanları tam olarak tanımadan onları yargılama. → Dilek kipi (Emir)
- B) Görevliler hayvanat bahçesindeki kaplanı besliyor. → Haber kipi (Şimdiki zaman)
- C) İki saat içinde matematik ödevimi bitirmeliyim. → Dilek kipi (Gereklilik)
- D) Bu yavru kediyi seninle bahçemizde büyütelim. → Haber kipi (Geniş zaman)

7. Aşağıdakilerin hangisinde çekimli fiil, karşısında verilen kip ve kişi eklerini almamıştır?

- A) Keşke bütün işlerimiz bitince birkaç gün gezebilsek! → İstek kipi - 1. tekil kişi
- B) Onlara bizimle ilgili doğru şeyler söylememişsiniz. → Duyulan geçmiş zaman - 2. çoğul kişi
- C) Bu soğuk ve fırtınalı havada sahildekiler balık tutuyorlar. → Şimdiki zaman - 3. çoğul kişi
- D) Sibel, yalnız kendi gözleriyle gördüklerine inanır. → Geniş zaman - 3. tekil kişi

8. Bazı çocuklar doğru bilirim bazı çocuklar doğmaz

Doğmayan çocuklar için bilmem ne yapsam

Bu dizelerde numaralanmış fiillerin aldığı eklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- | I. | II. |
|-------------------------------------|---------------------------|
| A) Geçmiş zaman kipi, 2. tekil kişi | İstek kipi, 3. çoğul kişi |
| B) Geniş zaman kipi, 3. tekil kişi | Şart kipi, 1. tekil kişi |
| C) Emir kipi, 3. tekil kişi | İstek kipi, 1. tekil kişi |
| D) Geniş zaman kipi, 1. çoğul kişi | Şart kipi, 3. tekil kişi |

1.

I. Gelecek zaman

II. Görülen geçmiş zaman

III. Geniş zaman

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, numaralanmış kiplerden herhangi biriyle çekimlenmiş bir fiil yoktur?

A) Sanıldığıının aksine kaplanlar Afrika'da yaşamaz.

B) Yaban hayatını korumak için çalışmalar yapılacaktır.

C) Öğretmenimiz okunacak kitapların listesini hazırlamış.

D) Ben daha önce böyle lezzetli bir pasta yemedim.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki fiilin kişisi yanlış verilmiştir?

A) Sakın bir daha inşaat alanına baretsez girmesin!

İkinci tekil kişi

B) Herkesin yardımına koşan, iyi insanlar olmalıyız.

Birinci çoğul kişi

C) Marketteki ürünlerin fiyatlarını güncelliyorlarmış.

Üçüncü çoğul kişi

D) Hastane kapısında bekleyen kadın uykusuz görünüyordu.

Üçüncü tekil kişi

3. Aşağıdaki cümlelerde yer alan fiillerden hangisinin kipi yanlış işaretlenmiştir?

	Gerekliklik Kipi	Şart Kipi	İstek Kipi	Emir Kipi
A) Yaşadığın kötü günleri anımsama.		✓		
B) İlaçlarını düzenli olarak içmelisin.	✓			
C) Şu savaşları bir an önce bitirin!				✓
D) Okul çıkışı futbol oynayalım.			✓	

4. Aşağıda verilenlerin hangisinde istek kipiyle çekimlenmiş bir fiil vardır?

A) Gecenin şarkısı senin olsun, ben istemem. / Üstelik o şarkı herkesindir.

B) Güllerin, buğdayların ve acının şarkısını / Bir haziran uygulayacak sesimize.

C) Bir ayak sesi duymayayım, / Kapıya koşuyorum / Gelen sen misin diye.

D) Evet, kimsesizdik ama umudumuz vardı. / Üç ev görsek bir şehir sanıyorduk.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili fiilin şimdiki zaman kipi, 2. çoğul kişi, olumlu çekimi yapılmıştır?

A) Bozuk makineleri ne zaman onaracaksınız?

B) Şurada oturanlar bu olayla ilgili her şeyi biliyorlar.

C) Gerçekleri bir türlü görmüyorsun.

D) İş yerinde yaşadığınız olumsuzlukları saklıyorsunuz.



GENEL TEKRAR TESTLERİ - II



1 - 4. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



4 Temmuz 1952'de 34 yaşında bir kadın, Pasifik Okyanusu'na dalarak Çatalina Adası'ndan, 30 km batısında kalan Kaliforniya'ya doğru yüzmeye başladı. Eğer başarılı olursa bunu yapan ilk kadın olacaktı. Adı Florence Chaduick olan bu yüzücü, Manş Denizi'ni her iki yönde yüzerek geçen ilk kadındı. O sabah su, vücudu uyutacak kadar soğuktu ve sis o kadar yoğundu ki Florence Chaduick beraberindeki tekneleri güçlükle **seçebiliyordu**. Milyonlarca insan, televizyonlarından onu izliyordu. Köpek balıkları ve dondurucu soğğun etkisini hiçe sayarak 15 saat yüzdü. Sonra dayanamayıp bırakmak istedi. Yakındaki bir teknede bulunan annesi ve antrenörü, karaya çok yaklaştıklarını ve devam etmesini söyledilerse de o, sudan çıkmakta kararlıydı. Azimli yüzücü, Kaliforniya kıyısına yarım mil kala sudan çıkışının nedenini şöyle açıkladı: "Karayı görebilseydim başarabilirdim!" Vazgeçmesinin sebebi ne yorgunluk ne de soğuktu. Tek sebep, sis yüzünden karayı görememektir. Bu, hayatın bir gerçeğiydi: - - -

1. "Seçmek" sözcüğü bu metinde aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıştır?

- A) Kolay kolay beğenmemek
- B) Tercihini bir yönde kullanmak
- C) Ne olduğunu anlamak, fark etmek
- D) Benzerleri arasında hoşça gideni seçip almak

2. Metindeki altı çizili cümleyle ilgili,

- I. Nesnel yargı içermektedir.
- II. Koşul-sonuç ilişkisi söz konusudur.
- III. Ön yargı anlamı vardır.
- IV. Abartılı anlatım yapılmıştır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

3. Bu metindeki "Adı Florence Chaduick olan bu yüzücü, Manş Denizi'ni her iki yönde geçen ilk kadındı." cümlesinden aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Manş Denizi'ni yüzerek geçen ilk insan Florence Chaduick'tir.
- B) Hiçbir erkek yüzücü, Manş Denizi'ni yüzerek geçmeyi başaramamıştır.
- C) Daha önce hiçbir kadın, Manş Denizi'ni yüzerek geçmeyi denememiştir.
- D) Florence Chaduick'ten önce Manş Denizi'ni yüzerek geçen bir kadın yoktur.

4. Bu metin aşağıdaki cümlelerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) Yanlış hedefe yönelenler asla doğru bir hedefe ulaşamazdı.
- B) Bir şeyi başarabilmek için ortada gözle görülür bir hedef olmalıydı.
- C) İnsanlar bazen yanında ailesi olsa bile başarılı olamazdı.
- D) Florence Chaduick hedefine yine ulaşamamıştı.

5.



Ağaç canlı bir varlıktır, diğer canlılarda olduğu gibi yaşantısını devam ettirebilmek için birtakım besinlere ihtiyaç duyar. Bu besinleri işleyerek bünyesine yararlı hâle getirir. Ağaçta büyüme, hücrelerin bölünüp çoğalması ile gerçekleşir. Büyümede iklim koşullarının etkisi büyüktür. Mevsimlerin devamlı sıcak ve yağışlı geçtiği bölgelerde büyüme devamlıdır. Sonbahar ve kış döneminde büyüme yavaşlar.

Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangileri kullanılmıştır?

- A) Açıklama - Tanık gösterme
- B) Betimleme - Örnekendirme
- C) Tartışma - Benzetme
- D) Açıklama - Karşılaştırma

6.

Misafirlere
çay ve kahve
sunmuşlar.

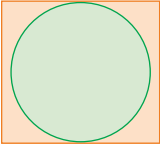
Bugün
yeni evine
yerleşti.

Adam,
ağacın
dibinde
dakikalarca
durdu.

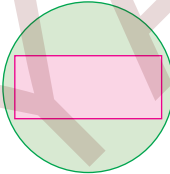
Babaannem çok
yaşlandı.

Yukarıda durum fiillerinin yer aldığı geometrik şekiller iç içe getirildiğinde aşağıdakilerden hangisi oluşur?

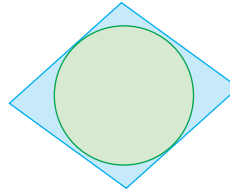
A)



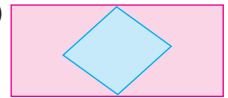
B)



C)



D)



7. Zamanımızı artırmakla, verimli hâle getirmekle ilgili olarak yapabileceklerimiz var. Bunların başında erken kalkmak gelir. “- - -” demiş büyüklerimiz. Başarıyı yakalamış iş adamlarının, bilim adamlarının hayatını incelediğimizde onların, birileri sıcak yataklarında uyurken sabahın erken saatinde hiç oyalanmadan kalktıklarını, güne erken başladıklarını ve günün o en güzel, en sakın ve en verimli zamanını çok iyi değerlendirdiklerini görüyoruz.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdaki atasözlerinden hangisi getirilebilir?

- A) Bugünün işini yarına bırakma.
- B) Akşamın hayrından sabahın şerri iyidir.
- C) Erken kalkan yol alır.
- D) İşine hor bakan boynuna torba takar.

8. Hüseyin Bey dükkânını boşaltıp kasabadan ayrıldı. Onun gi-
dişi Hatice’yi üzdü ama hiç sızlanmadı Hatice. Minik kızı ve
hasta anası bakım istediği için çalışmalıydı.

Bu metinde numaralanmış fiillerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I, yapısı yönünden basit fiildir.
- B) II, haber kipiyle çekimlenmiştir.
- C) III. fiilin olumsuz çekimi yapılmıştır.
- D) IV. birleşik çekimli fiildir.

1 - 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

TÜRKİYE'NİN NORMALLEŞME TAKVİMİ

Koronavirüs sürecindeki normalleşme planı açıklandı.

- 65 yaş üstü ve 20 yaş altı, kısıtlamanın olduğu 1 gün, 4 saat sokağa çıkabilecek.
- 7 ilde şehirler arası giriş-çıkış sınırlandırması bitiriliyor. Diğer iller için 15 gün süreyle uzatıldı.

5 MAYIS

İstanbul, Ankara ve İzmir'de **ticari taksiler** için tek-çift plaka uygulaması 5 Mayıs itibarıyla sona erecek.

11 MAYIS

- **AVM'ler** 11 Mayıs'tan itibaren hizmet vermeye başlayacak.
- **Berber, kuaför, güzellik salonu** gibi işletmeler 11 Mayıs'ta faaliyete geçebilecek.

31 MAYIS

Askerlik terhis işlemleri 31 Mayıs'ta başlayacak.

15 MAYIS

15-20 yaş grubu, 15 Mayıs Cuma günü, yine aynı şartlarda ve aynı saatlerde dışarı çıkabilecek.

13 MAYIS

14 yaşına kadar çocuklar 13 Mayıs'ta 11.00 ile 15.00 saatleri arasında yürüme mesafesiyle dışarı çıkabilecekler.

20 HAZİRAN

Liselere Geçiş Sistemi (LGS) kapsamında yapılacak merkezi sınav 20 Haziran'da yapılacak.

27 - 28 HAZİRAN

Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) 27-28 Haziran'da yapılacak.

- **Maske satışına** üst fiyat belirlenerek izin verilecek.
- Bu hafta sonu da **sokağa çıkma sınırlaması** uygulaması sürdürülecek.

TRT HABER

1. Bu metindeki bilgilerden,

- Maskeler belirli bir fiyatın üzerinde satılamayacaktır.
- İstanbul, Ankara ve İzmir'de vatandaşlar, ilk koronavirüs vakasından sonra taksi hizmeti alamamıştır.
- 0-14 yaş çocuklar, 13 Mayıs'ta yalnız 4 saat süreyle dışarı çıkarılabilecek ya da çıkabileceklerdir.
- Şehirler arası giriş-çıkış kısıtlaması bazı illerde kaldırılmıştır.

yargılarından hangisi çıkarılamaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

2. Bu metinden koronavirüs önlemleriyle ilgili aşağıda verilenlerin hangisine ulaşılabilir?

- LGS ve YKS tarihleri ertelenmiştir.
- Her hafta sonu, sokağa çıkma sınırlaması uygulanacaktır.
- Normalleşme takvimi açıklanmadan önce, bazı iş yerlerinin faaliyetleri belirli bir süreliğine durdurulmuştur.
- 15-20 yaş grubu ile 65 yaş üstü kişilerin sokağa çıkma kısıtlaması tamamen bitirilmiştir.

3. Çıkrıkçının gözleri önce duvardaki fotoğrafa, sonra şahmerana takıldı. Portre ve şahmeran, dondurulmuş o anın içinden suçlu bir insana bakıyor gibi geldi ona.

Bu parçadaki altı çizili sözcükler arasındaki anlam ilişkisinin özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bir jandarma astsubayı ve iki er, büyük siyah daktiloyla köy kahvehanesine geldiler. Daktiloyu bir ayağı kısa, üst tahtaları birbirinden ayık ve kırık bir masanın üzerine bıraktılar.
- B) Sabah olup da gün ışıdığına bütün balıkçılar oltalarını alıp deniz kıyısına koşuyordu. Palamut mevsimiydi ve herkes birer ikiye palamut yakalamak hevesindeydi.
- C) Denizde fırtına koptuğunu duyan Hatça Ana, oğulları için endişeleniyordu. Sağ salım dönebilmeleri için dua etmekten başka bir şey gelmiyordu elinden.
- D) Halkın gücü yeterli olmadığı için pahalı malzemelerden kaçınılmıştı. Gösteriye katılan yoksul öğrencilere ucuz kumaşlardan giysiler dikilmişti.

4.



Bu cümledeki zaman ve anlam kayması aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Geniş zaman kipi, gelecek zaman anlamında kullanılmıştır.
- B) İstek kipi, görülen geçmiş zaman anlamında kullanılmıştır.
- C) Geniş zaman kipi, istek kipi anlamında kullanılmıştır.
- D) Geçmiş zaman kipi, gelecek zaman anlamında kullanılmıştır.

5. Dünya böyle bir felaketle sarsılırken bile şişirme haberler yapılabiliyor.

Bu cümledeki altı çizili söz grubu ile ne tür haberler ifade edilmektedir?

- A) Abartılı yorumlar yapılan
- B) Bilgi verme niteliği taşımayan
- C) Gerçekmiş gibi gösterilen
- D) Gereğinden fazla uzatılan

6. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi öznellik - nesnellik yönünden diğerlerinden farklıdır?**

- A) Anadolu, tarih boyunca çeşitli uygarlıklara ev sahipliği yapmış bir coğrafyadır.
- B) Türkiye’de insanlar belli bir zaman sonra yeniden toprağın cömertliğinden yararlanmak için köylerine dönecektir.
- C) Türkiye’de sıcaklık iç kesimlerde denizden uzaklık, yükselti, yer şekilleri gibi etkenlere bağlı olarak değişir.
- D) Tahıllar sadece insan beslenmesinde değil, hayvan varlığının yem ihtiyacı olan saman üretiminde de kullanılır.



ZARFLAR



1. Zaman zarfları fiilin bildirdiği iş, oluş ve hareketin zamanını belirtir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde zaman zarfı vardır?

- A) Tuna Nehri kıyısında gezdiğimiz sabahları hatırlıyor musunuz?
- B) Adam, buz tutmuş ana yoldan ayrılarak kestirme bir yol arıyordu.
- C) Tayfalardan biri, ambar memurunu sabaha karşı güvertede görmüştü.
- D) Ceketinin iç cebinde taşıdığı maaşını eve götürüp ailesiyle paylaştı.

2. Fiillerin nasıl yapıldığını ya da gerçekleştiğini belirten zarflara durum zarfı denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiili durum yönünden etkileyen bir zarf kullanılmıştır?

- A) Büyük çam ağaçlarının arasında yürümeye başladı.
- B) Eldivenli elleriyle uyuşmuş burnunu ve yanaklarını ovuşturuyor.
- C) Balıkçılar, küçük ırmağın donmuş yatağına doğru güle oynaya indiler.
- D) Köpek, adamın ayaklarının dibinde onun her hareketini kolluyordu.

3. Aşağıdaki cümlelerde yer alan ikilemelerden hangisinin türü diğerlerinden farklıdır?

A)



Kedisi kaybolduğu için o kadar üzgündü ki içli içli ağlıyordu.

B)



Anneme benzemezdi Nilüfer teyzem, kıpır kıpır bir kadındı.

C)



Neredeyse bir metreye ulaşmış karlara bata çıka ilerleyebiliyorduk.

D)



Rakibinin yumrukları sporcumuzun yüzüne sağlı sollu geliyordu.

4. Aşağıda "sıkı" sözcüğünün kullanıldığı cümleler verilmiştir. Bu cümlelerden "sıkı" sözcüğünün zarf olarak kullanıldığı cümlelerde bulunan kutucuklara ✓ işareti, zarf olarak kullanılmadığı cümlelerdeki kutucuklara ise ✗ işareti getirilecektir.

Hava her zamankinden soğuk olduğu için sıkı giyinmelisin.

Kendisiyle daha sıkı temasta bulunmak istediğimi bildirdim.

Bu tür kurumlarda çok sıkı disiplin uygulanıyor.

Karadere köyü, kasabada sıkı bir yürüyüşle bir saat çeker.

Buna göre kutucuklara getirilmesi gereken işaretler aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) ✓ ✗ ✗ ✗
- C) ✗ ✓ ✓ ✗

- B) ✓ ✗ ✓ ✗
- D) ✗ ✗ ✓ ✓

5.



(I) Umulmadık bir dönemeçten sonra deniz çıkıverir karşınıza. (II) Çöplerle, balık kılçıklarıyla dolu bir arsa hafifçe denize eğilir. (III) Bu eğimin başladığı yerde kıyıya inen iki yandaki yalı-lara yaslanmış bir yıkıntı durur. (IV) Deniz orada bu yıkıntıdan geçer ve yiğit bir savaşçı gibi görünür.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde durum zarfı vardır?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) II ve IV.

6. Bazı sözcükler cümleye kesinlik, olasılık, yineleme gibi anlamlar katabilir. Bu sözcükler de durum zarfı olarak değerlendirilir.

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi bu açıklamaya örnek gösterilemez?

- A) Sınav yaklaşınca daha çok çalıştım.
B) Son maçımızda yine galip gelemedik.
C) Bir gün elbette döneceğim memleketime.
D) Belki de bizim kendisini aramamızı bekliyor.

7. (I) Şair Kerem huzursuz görünüyor. (II) Oysa hayatından memnun olduğunu iki gün önce ballandıra ballandıra anlatmıştı. (III) Hatta yayıncılardan birinin kendisinden yeni kitap sipariş ettiğini gururla söylemişti. (IV) Sonra yüksek sesle gülmüştü.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede durum zarfı vardır.
B) II. cümledeki ikileme durum zarfı, altı çizili bölüm zaman zarfıdır.
C) III. cümlede “gururla” sözcüğü fiilin nasıl gerçekleştiğini belirtmiştir.
D) IV. cümlede zaman zarfı kullanılmamıştır.

8. “Gece” sözcüğü aşağıda verilenlerin hangisinde zaman zarfı olarak kullanılmıştır?

A) Ben gecenin en çok adını seviyorum.
Bir kere asildir gece, sonra karanlıktır.

B) Gece gidebilirim bırakıp ardımda her şeyi.
Adımı, soyadımı, eşyalarımı ve hatta seni...

C) Ben ortada duruyorum; günler, geceler,
Sokaklar, evler akıyor iki yanımdan.

D) Gün bitti artık şimdi gece,
Başlayacak birazdan büyük işkence.

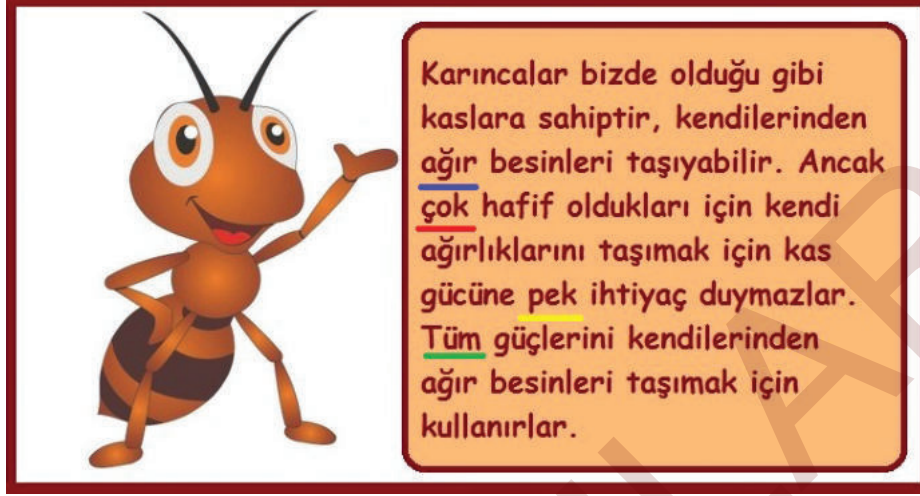
9. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili söz gruplarından hangisi zaman zarfı değildir?

- A) Güneş doğmadan spor yapmaya giderler, sonra da kahvaltı ederlerdi.
B) Evine hava karamadan döner, aceleyle yemek yapmaya koyulurdu.
C) Bağa bahçeye giden ırgatlar akşam olmadan evlerine dönmeylerdi.
D) O kadar unutkan olmuştu ki o gün elini yüzünü yıkama-
dan çıktı.

Miktar Zarfları – Yer-Yön Zarfları - Soru Zarfları



1.



Bu görselde renkli çizgilerle gösterilen sözcüklerden hangileri miktar zarfıdır?

A)

B)

C)

D)

2.

K Beri gel de biraz sohbet edelim.

T Öteki yazılarınızı da zevkle okumuştum.

A Maçtan sonra yukarı çıkalım, annem sofrayı kurmuş.

R Maaşlarını alamayan işçiler öfkeyle fabrikadan dışarı çıktılar.

O Biraz da içeride vakit geçerseniz iyi olur.

E Zil çaldı, aşağı inebilirsiniz.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yer-yön zarfı bulunmayan cümleler çıkarıldıktan sonra kalan cümlelerin başındaki harflerle yapılacak sözcüklerden biri olabilir?

A) K A R E

B) T O R K

C) O R A K

D) T E R K

3. Miktar (azlık-çokluk) zarfları sıfatların ve fiillerin anlamını etkiler.

Buna göre miktar zarfı aşağıdakilerin hangisinde bir sıfatın anlamını etkilemiştir?

- A) Aldığım yeni bilgisayar pek hızlı çıkmadı.
- B) Gölün en derin yerine atmıştık oltalarımızı.
- C) Kilolarınızdan şikâyetçiyse daha az yemelisiniz.
- D) Çok yoruldum, daha yavaş yürüyebilir miyiz?

- 4. I. Leyla'nın sözleriyle ne diye alay ettiniz?
- II. Ne ağlarsın böyle her şeyini kaybetmiş gibi?
- III. Sayısal ve sözel derslere nasıl çalışıyorsunuz?
- IV. Alışverişe ne zaman gidelim?

Numaralanmış cümlelerin hangisinde soru zarfı, fiilin gerçekleşme biçimini sormaktadır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

Miktar Zarfları – Yer-Yön Zarfları - Soru Zarfları

5.

Cümle	İsim	Sıfat	Zarf
I. Şu torbaları bir an önce <u>yukarı</u> çıkaralım.			✓
II. Araç park edeceğim, bisikletini biraz <u>ileriye</u> alır mısın?	✓		
III. <u>Aşağı</u> mahallenin delikanlıları halı sahada top oynuyorlar.		✓	
IV. Polis aracını gören sürücü <u>sağa</u> dönüverdi.			✓

Bu tabloda numaralanmış cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcüğün türü yanlış işaretlenmiştir?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

6.



Bu cümlede boş bırakılan yere soru zarfı getirilmek istenirse aşağıdakilerden hangisi kullanılmaz?

- A) nasıl
- B) ne zaman
- C) niçin
- D) kim

7.

I.	Buruk bir acı çöker yüreğime geceleri, Nereye bu hazin yolculuk?
II.	Geri dönen hangi güvercinin var? Senin hangi çiçeğini sakladı bahar?
III.	Nasıl ağlamıştın öyle akşam sokaklarda, Birden nasıl büyümüştü içimde yerin?
IV.	Burası İstanbul mu böyle yosun kokulu? Gel gitme, vakit erken.

Numaralanmış dizelerin hangisinde soru zarfı kullanılmıştır?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiili miktar yönünden etkileyen bir zarf kullanılmamıştır?

- A) İstanbul uçağı daha kalkmadı mı?
- B) Fazla konuşuyorsun, gereksiz sözler söyleme!
- C) Şu mısır ekmeğinden bana da birazcık verir misin?
- D) Durakta iki dakika kadar bekledim, otobüs geldi.

9. “Daha” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bir zarfın anlamını etkilemiştir?

- A) Daha neler yapacaktım da bırakmadılar ki!
- B) Daha güzel günlere olan inancını bir an olsun kaybetmemiştir.
- C) Yol açmak için ormandaki ağaçların bir bölümü daha kesilecekti.
- D) Öfkeli anlarımı değil de sevinçli anlarımı daha çok anımsıyorum.

1. Aşağıdaki afişlerin hangisinde zarf kullanılmıştır?

A)



B)



C)



D)



2. I. Kapalı duruyor yıllardır büyükbabamın ahşap evi.
II. Kapalı kapılar ardında konuşulanları merak ediyorduk.
III. Kapalı insanlar, iletişim kurmak istemeyebilirler.
IV. Kapalı hava hepimizin canını sıkıyordu.

“Kapalı” sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangisinde zarf görevinde kullanılmıştır?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

3. Babam subaylıktan yeni ayrılmıştı. Aldığı emeklilik ikramiyesiyle borçlarını kapatmıştı. Bütün sıkıntılarından kurtulmuş, hayatın tadını çıkarmaya başlamıştı. Ara sıra bize geliyor, mutluluğundan söz açıyordu. Hepimiz, onun bu konudaki sözlerini sevinçle dinliyorduk.

Bu metinde geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi zarf görevinde kullanılmamıştır?

A) yeni

B) bütün

C) ara sıra

D) sevinçle

VI. KONU



YAZIM KURALLARI



E2
YAYINLARI

1.



Numaralanmış kitap kapaklarının hangilerinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III. D) II ve IV.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) İnsanoğlu yerleşik hayata Cilalı Taş Devri'nde geçmiş.
B) Haberlerde Salda Gölü'nün sularının çekildiği söylendi.
C) Türk Dil Kurumu, mayıs ayında bir duyuru yapmıştı.
D) Van Kedisi'nin gözleri birbirinden farklı renklerdedir.

3. Aşağıda büyük harflerin kullanıldığı yerler ile ilgili bazı bilgiler verilmiştir:

- Akrabalık bildiren sözcükler küçük harfle başlar.
- "Dünya, güneş, ay" sözcükleri gezegen anlamı dışında kullanıldıklarında küçük harfle başlar.
- Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde, köy vb. sözler küçük harfle başlar.
- Ulusal, resmî ve dinî bayramlarla anma ve kutlama günlerinin adları büyük harfle başlar.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Aşırı yağışlar Karacabey beldesinde sele neden oldu.
B) Yazın Güneş altında fazla kalmamaya özen gösterdik.
C) Bu resmi Anneler Günü'nde anneme vereceğim.
D) Küçük amcam okumayı sever, bize de kitap alırdı.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Okulumuzu ziyaret eden Vali, öğrencilerle sohbet etti.
B) Bilim insanları Mars'ta yaşam olup olmadığını araştırıyor.
C) Nöbetçiler kışlaya giriş yapan Binbaşı Rüstem'i selamladı.
D) Mahalleli, baba Şükrü'nün oğlunu askere uğurladı.

5.

- I. Bu konuları Safınaz Öğretmen'den de dinlemiştik.
- II. Türkçe, Dünya'da en çok konuşulan diller arasındadır.
- III. Maden Mahallesi'nde seçimler yenilenecektir.
- IV. Haberci Gazetesi'nde bir kitap tanıtılmış.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I ve II. B) II ve III.
C) II ve IV. D) III ve IV.

6. Aşağıdaki tabloda yer alan cümlelerdeki yazım yanlışlarıyla ilgili işaretlemelerin hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

CÜMLE	Yazım Yanlışı	
	Var	Yok
A) Okumayı en çok sevdiğim türler şunlardır: Roman, öykü, deneme...		✓
B) Anadolu köyleri (bu köylerin sayısı azaldı) üretimin merkezi olmalıdır.	✓	
C) Bugünkü derslerimiz -Matematiği dışında tutalım.- bizi çok zorlamadı.	✓	
D) Atatürk "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir, fendir." demişti.		✓

7.



23 Şubat'ta kaza nedeniyle Galata Köprüsü'ndeki yollar trafiğe kapatılmıştı. Bunu
 I fırsat bilip Karaköy'e yürüdüm ve Emek bakkaldan yiyecek bir şeyler aldım. O gün
 II
 III
Topkapı Sarayı'na bir saat gecikmeli olarak ulaşabildim.
 IV

Bu metinde numaralanmış yerlerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

8. • Yer-yön bildiren (doğu, batı, güney, kuzey, orta, iç...) sözcükler, tek başına ya da özel isimden sonra kullanıldıklarında küçük harfle, özel isimden önce kullanıldıklarında büyük harfle başlar.
- Düşünce, hayat tarzı, politika vb. anlamlar bildirdiğinde "doğu" ve "batı" sözlerinin ilk harfi büyük yazılır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) Marmara'nın Batısı hafta boyunca kar yağışlıymış.
 B) Uzmanlar, Orta Anadolu fay hattının tehlikesini anlattı.
 C) Çay üretimi yapılan illerimiz doğu Karadeniz'dedir.
 D) Sanat, doğu medeniyetinde kendini şiirde çok göstermiş.

9.

I. "Dolmuş durağı" yazan tabelayı görünce sevindi.

II. Türk Dili dergisinde bir yazım yayımlandı.

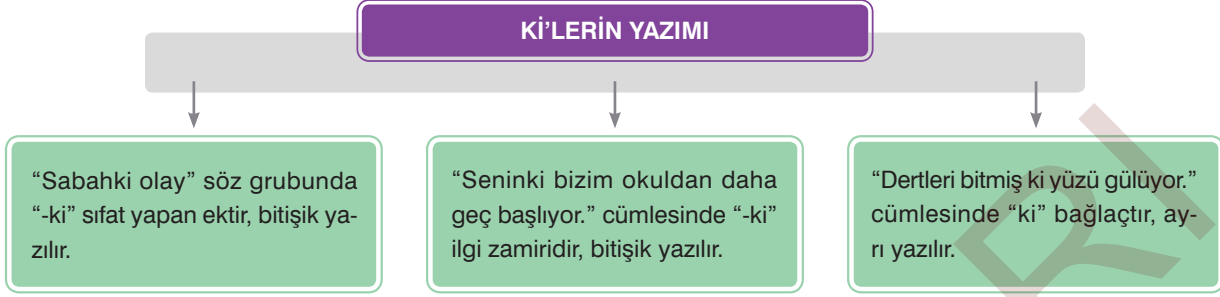
III. 1926'da Medeni Kanun kabul edilmiştir.

IV. Çanakkale Savaşı'nda eşsiz bir destan yazılmıştır.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

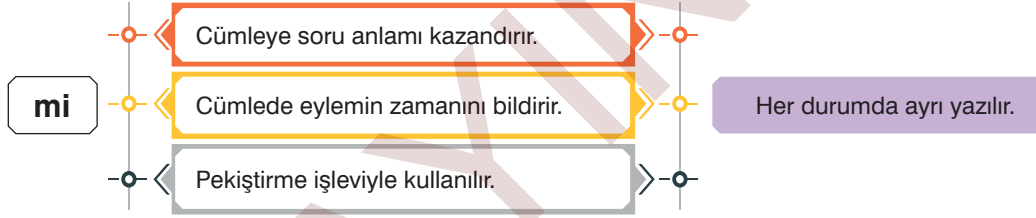
1.



Bu açıklamalara göre aşağıdakilerin hangisinde "ki"nin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Gözümü açtım ki bir de ne göreyim! B) Destanların kültürümüzdeki yeri çok önemlidir.
- C) Dedemin evinde ki duvar saati elli yıllıkmiş. D) Filmi izledim ama akşamki gibi güzel değildi.

2.



Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "mi"nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Sözün kesildimi sözünü kesene kızar mısın? B) Çiftliğinizde kanatlı hayvan yetiştiriyor musunuz?
- C) Yeşil mi yeşil bir ormanda gezmek gibisi yoktur. D) Hangi şehirde doğduğumu mu merak ediyorsun?

3. • Bulunma durum eki "-de" kendisinden önceki sözcüğe bitişik yazılır. Ünsüz uyumuna göre "-ta / -te" biçimine girer.
- Bağlaç olan "da / de" kendisinden önceki sözcükten ayrı yazılır ve ünsüz uyumundan etkilenmez.

Bu açıklamalara göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Hemen her masalda iyiler kötülerle çatışır.
- B) Son eserimde de Anadolu köylüsünü anlatmaya çalıştım.
- C) Bu kitapta toplanan efsaneler on yıllık bir emeğin sonucudur.
- D) Kuruluşunuzun eğitime yaptığı katkılarda dikkate değerdir.

4. Bende okuma merakı geliştiğini gören annem, babam, ağa-
I
beyim ve akrabalarından kimileri fırsat buldukça bana kitap armağan ettiler. Bunlara birkaç yaş günümde arkadaşlarımın
II
verdiklerininide eklersek varın siz hesap edin ne kadar çoğalmış.
III

Bu metinde numaralanmış "de"lerden hangilerinin yazımı yanlıştır?

- A) Yalnız I. B) Yalnız III.
- C) I ve II. D) I ve III.

5. Aşağıdaki afişlerin hangisinde “de”lerin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?



6.

Cümleler	Yazım Yanlışının Nedeni
I. Trafikte ki hataların sonucu çok kötü olabilir.	“-ki” ekinin ayrı yazılması
II. Diyelimki günün birinde hayallerine kavuştun.	“ki” bağlacının bitişik yazılması
III. Acaba hangi dolap da bulacağım gömleğimi?	Soru ekinin bitişik yazılması
IV. Öğretmenimiz diğer sınıfta aynı konuyu anlatmış.	“de” bağlacının bitişik yazılması

Bu tabloda numaralanmış cümlelerin hangisindeki yazım yanlışının nedeni yanlış verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde bir kurt yaşarmış. Köyün kıyısında kışları açlıktan kıvranıyormuş. Yine böyle bir gün “Köye gideyim; orada ki inekten, koyundan yiyeyim.” demiş. Köye gitmiş, bir ineğe rastlamış: “İnek, ben öyle acıktım ki seni yiyeceğim.” demiş. İnek “Dur, beni şimdi yeme. Şu-
raya kadar sırtıma bin, in, birbirimizi gezdirelim de beni öyle ye.” demiş. Kurt kabul etmiş ama o sırada da inek kaçmış.

Bu metinde numaralanmış yerlerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Çocuklarla olduğu kadar gençlerle de ilgilenilmelidir.
B) Mizahi fıkraların sosyal hayatta çok önemli bir yeri vardır.
C) Oyunlar, çocukların ileride verecekleri mücadelelerin hafifletilmiş şeklidir.
D) Yöresel giysilerimiz de çeşitli motiflerin kullanıldığı görülmektedir.

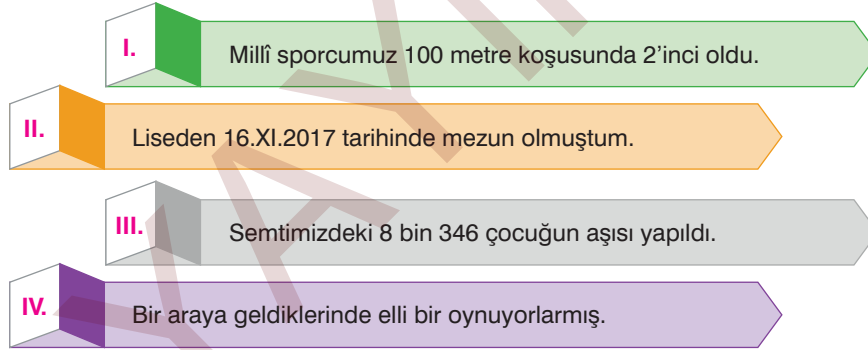
1.



Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisindeki yazım yanlışı bu açıklamalardan herhangi biriyle ilgili değildir?

- A) Bugün her dersten 20'şer soru çözmeyi planlıyorum. B) "Çocuk Oyunları Yarışması"nı 1000 kişi izlemiş.
- C) Kamyondaki portakalların 3/8'ü Ankara'da indirilecek. D) Sınavımıza otuzaltı gün kalmış.

2.



Numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışı vardır?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

3. Ay ve gün adları, belirli bir tarih bildiriyorsa büyük harfle başlar.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Bu yıl okullar Haziran'da kapanacak.
- B) Futbol takımımızın maçı çarşamba günümüzüş.
- C) 15 Aralık Pazar günü vapurla Kadıköy'e geçeceğiz.
- D) Tahminlere göre mayıs ayı serin geçecekmiş.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sayıların yazımıyla ilgili bir yanlışı yapılmıştır?

- A) Bilişimin temelleri XX. yüzyılda atılmıştır.
- B) Saat sekize çeyrek kala ilk dersimiz başlıyor.
- C) Ürünlerimizin %30.5'ini yurt dışına gönderiyoruz.
- D) Öğretmenimiz yüz soruluk bir test çözmemizi istedi.



GENEL TEKRAR TESTLERİ - III



E2
YAYINLARI

1 - 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



1. Bu metinden çocuk kitaplarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılmaz?

- A) Kitaplardaki içeriklerin çocuklara yararlı olması gerekir.
- B) Bütün cümleler, çocuğun hayal gücünü geliştirecek nitelikte olmalıdır.
- C) Yetişkinler için yazılan kitaplarla çocuklar için yazılanlar arasında farklar vardır.
- D) Renksiz olan ve görsel kullanılmamış kitaplar çocukların ilgisini çekmeyebilir.

2. Bu metindeki bilgilere göre aşağıda verilenlerin hangisinin bir çocuk kitabında yer alması beklenmez?

- A) Hayvanları sevmeliyiz çünkü doğada yalnız biz yaşıyoruz.
- B) Evinizde ailenizle oyunlar oynuyorsunuz, eğleniyorsunuz. Hepiniz bu sayede yeni bilgiler öğreniyorsunuz.
- C) Uzayda yer çekimi olmadığı için vücut içindeki sıvılar başa doğru hareket eder. Bu da baş ağrısına neden olur.
- D) Yemeklerimizi zamanında yemeliyiz, doyduktan sonra yemeye devam etmemeliyiz.

3.

Merhaba Kerem, balık avlamaya gideceğiz. Büyük balıklar tutuyorlarmış. Bakarsın biz de biraz tutarız. Sen de gelir misin?

Merhaba! Tabii ki... Ben mahalle-den aşağı inerim, denize yakınım. Ne zaman gideceğiz?



Aşağıdakilerden hangisi bu karşılıklı konuşmadaki zarflardan biri değildir?

- A) Aşağı B) Büyük C) Biraz D) Ne zaman

4. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi karşısında verilen anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Yağmur sonrasında nehrin suları yatağının dışına vurdu.
 B) Rahatı kaçtıktan sonra işlerinde verimsiz olmaya başladı.
 C) Törenin tam ortasında ceketimin düğmesi koptu.
 D) Altın fiyatları indi, kuyumcuların müşterisi arttı.

- Çıkmak
 → Yok olmak
 → Yerinden ayrılmak
 → Alçalıp eski durumuna dönmek

5. Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesnel yargı içermektedir?

- A) Kitle iletişim araçlarının bize verdiği şeyler gerçeklik değil, gerçekliğin baş döndürücülüğüdür.
 B) Bolluk içindeki insanlar başka insanlar tarafından değil, nesneler tarafından kuşatılmış durumda.
 C) Günümüzde alışveriş merkezleri özellikle büyükşehirlerimizdeki yerlerini almıştır.
 D) Sıkır sıkır vitrinleri, yiyecek ve giyecek şenliğiyle cadde-ler insanın ağzını sulandıran bir büyü sunar.

6. Ağustosböceğinin iki binden fazla türü vardır. Birbirlerinden oldukça farklı yapıda olan bu türlerin birçoğu ılıman iklimlerde yaşar. Bu böceklerin erkekleri karın zarlarını titreştirerek çekirgeler gibi vızıltılı bir sesle öterse de çekirgelerle aralarında akrabalık ilişkisi yoktur.

Bu metindeki yazım yanlışını düzeltmek için aşağıdaki-lerden hangisi yapılmalıdır?

- A) "Ağustosböceğinin" sözcüğü "Ağustos böceğinin" biçiminde yazılmalıdır.
 B) "iki binden" sözcüğü "ikibinden" biçiminde yazılmalıdır.
 C) "birçoğu" sözcüğü "bir çoğu" biçiminde yazılmalıdır.
 D) "öterse de", ifadesi "ötersede" biçiminde yazılmalıdır.

1 - 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

1.



Kırlangıç, bir gün bülbülü bulmuş. “Ben insanların çatıları altına yuva-
mı kuruyor, orada yaşıyorum. Sen niye gelmiyorsun?” diye sormuş.
Bülbül, “Eski dertlerimi anımsayıp yeniden dertlenmek istemem de
onun için ıssız, gözden uzak yerlerde yaşarım.” demiş.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki çekimli fiillerde kullanılan kiplerden biri değildir?

- A) Duyulan geçmiş zaman
- B) Şimdiki zaman
- C) Geniş zaman
- D) Gelecek zaman

2. Bu metindeki fiillerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söy-
lenemez?

- A) Geniş zamanın olumsuz çekimi yapılmıştır.
- B) Birleşik çekimli fiil kullanılmıştır.
- C) “-yor” eki, ünlü daralmasına neden olmuştur.
- D) Basit ve türemiş fiil vardır.

4.

Kış mevsimin sert geçtiği Muş'ta besiciler, ko-
yun ve kuzularını yeşeren meralara çıkarma-
ya başladı.

5 ay ahırlarda beslenen hayvanlar, uzun bir
aranın ardından çıktıkları merada, yeşeren ot-
larla karınlarını doyurdu.

**Bu cümlelerin anlamca doğru bir biçimde birleştiril-
miş hâli aşağıda verilenlerin hangisidir?**

- A) Kış mevsiminin sert geçtiği Muş'ta besicilerin 5 ay ahır-
larda beslediği koyun ve kuzular uzun bir aranın ardın-
dan çıktıkları merada, yeşeren otlarla karınlarını doyur-
du.
- B) Kış mevsimin 5 aydır sert geçtiği Muş'ta merada yeşe-
ren otlarla karınlarını doyuran koyun ve kuzular uzun bir
aradan sonra besiciler tarafından ahırlarda beslendi.
- C) 5 ay ahırlarda beslenen koyun ve kuzuları, Muş'ta kış
mevsimi sert geçmesine rağmen besiciler uzun bir ara-
nın ardından merada yeşeren otlarla doyurdu.
- D) Muş'ta koyun ve kuzularının karnını yeşeren otlarla 5 ay
ahırlarda doyuran besiciler kış mevsiminin sert geçtiği
meralara çıkmaya başladı.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlış yapılmış-
tır?

- A) Bozlak adı verilen türküler, Orta Anadolu müziğinin vaz-
geçilmez bir parçasıdır.
- B) 12 Mart Pazartesi günü yapılacak açık oturuma Prof. Dr.
İlber Ortaylı da katılacakmış.
- C) Okyanus ortasında kalan herhangi bir canlının köpek ba-
lığı saldırısına uğraması olasıdır.
- D) Çoban, yirmi sekiz ineği otlatırken birden bire bastıran
yağmur dinmek bilmedi.

5. Aşağıdaki dizelerin hangisinde zarf yoktur?

A) Her çeşit umutsuzluk yasak bana.
Durmuşum, umudumu sürdürüyorum.

C) Kış gelir, alabildiğine yağmur yağardı,
Evlere çekildik erkenden.

B) Çocuk ders çalışıyor görünüşte,
Sayfaları yavaş yavaş çeviriyor.

D) Durmadan çalınır kulaklarımda
Şarkıların en hüzünlüsü.

6. İnsanın en tehlikeli yanı, kendini bilmemesidir. Kendini bilmeden özgürlüğe adım atan, yanı başından geçen kurt sürülerini de tanımaz. Zaman içinde yaşadığımız acı tatlı tüm olaylar, insanı kendi ruhuyla tanıştırır. İnsan, kendisiyle tanıştığı sürece derinlere inmeyi de sever. Pişman olacağı işlere girmez; ihtiyaçlarını, ilkelerini bilir. Ruhunu tanımayı göze alan, başına gelecek olayların da farkında olabilir.

Bu metnin başlığı aşağıda verilenlerden hangisi olabilir?

- A) Kendini Sevmek
- B) Kendi Kanatlarıyla Uçmak
- C) Kendini Tanımak
- D) Kendiyle Barışık Olmak

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) Her gün evde pişen türlü yemeklerin hiçbiri sen yanımda olmadığın için boğazımdan geçmiyor.
- B) Ağacın gölgesinde epeyce oturduktan sonra ben de diğer çocuklar gibi derede ayaklarımı yıkayıp serinledim.
- C) Kendimi iyi hissetmek istiyordum ama rengim solmaya, iştahım kaçmaya ve dermanım kesilmeye başlamıştı.
- D) Annem ve babam, dedemin "köye taşınan" teklifini kabul etmemekle birlikte açık kapı bırakmışlardı.

8.

Hangi mesleği seçersek seçelim yaptığımız işte başarılı olabilmek için sorumluluklarımızın bilincinde olmalıyız. Bunun yanında işimizle ilgili araştırmalar yaparak yenilikleri takip etmeli ve kendimizi geliştirmeliyiz. Yaptığımız işte dünyada ve ülkemizde hangi değişimlerin yaşandığını öğrenmeli, bu değişimleri en uygun biçimde işimize yansıtmalıyız. Kısacası - - - .

Bu metin aşağıda verilenlerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) dünya ile rekabet hâlinde olabilmeliyiz
- B) mesleki deneyimlerimizi çevremizdekilerle paylaşmalıyız
- C) meslek seçerken en doğru kararı vermek için aceleci davranmamalıyız
- D) işimizle ilgili sürekli araştırma içinde olmalı, tüm yenilikleri öğrenmeliyiz

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde aşamalı bir durumdan söz edilmiştir?

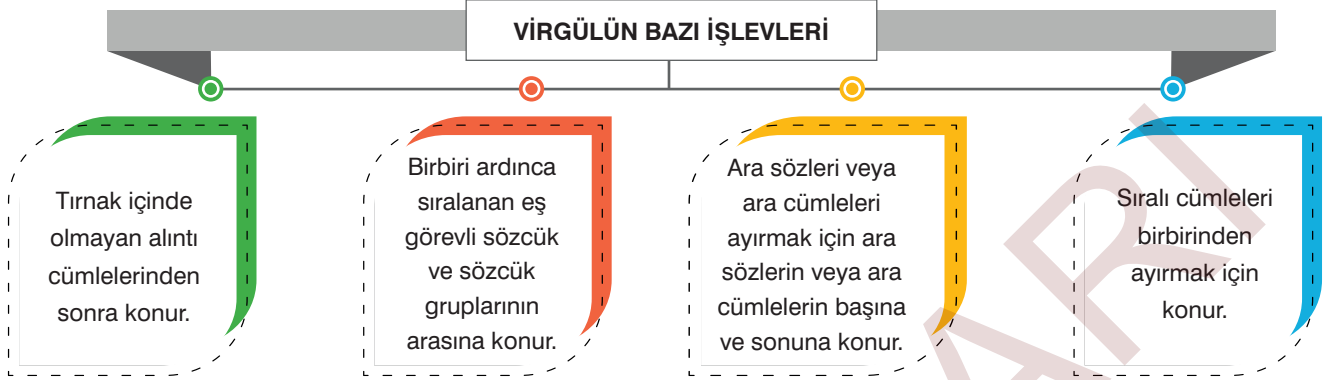
- A) Her sabah gün ışımadan kalkıyor, akşama kadar hayvanlarıyla ve bahçesiyle ilgileniyor.
- B) Geçen yıldan beri işsizim, bu yüzden zor günler geçirdiğimi söyleyebilirim.
- C) Çok sevindirici bir durumdur ki ülkemizde tiyatro seyircisi gittikçe artıyor.
- D) Tartışma programından sonra bir müzik programı yayımlayabiliriz.



NOKTALAMA İŞARETLERİ



1.



Virgöl (,) aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu işlevlerinden herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Mevsim bahardı, rengârenk çiçekler açmıştı. B) Evet, bu konudaki düşüncelerinizi onaylıyorum.
- C) Uyuyakaldığım için vapura yetişemedim, dedi. D) 2007’de, ilkokul üçüncü sınıftayken, şiir yazardım.

2.

I. Sayılardan sonra sıra bildirmek için konur. Örnek: XXI. yüzyıl bilişim çağı olacaktır.	II. Bazı kısaltmaların sonuna konur. Örnek: Bu bölüğün komutanı Yzb. Mehmet’tir.
III. Dört ve dörtten çok rakamlı sayılar sondan sayılmak üzere üçlü gruplara ayrılarak yazılır ve araya nokta konur. Örnek: 24.12.2021 ikimiz için bir dönüm noktası olacak.	IV. Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur. Örnek: Yolcu otobüsü terminale 00.45’te giriş yaptı.

Buna göre, noktanın numaralanmış işlevlerinden hangisine verilen örnek yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

3. Sarı Sıcak, İnce Memet, Teneke adlı kitapları okumuş () bu kitapları Sinem, Sıla ve Nedim ile de paylaşmıştı.

Bu cümlede yay ayrıçla gösterilen yere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) Virgöl (,) B) Noktalı virgöl (;)
- C) Nokta (.) D) İki nokta (:)

4. Aşağıdaki cümlelerde yay ayrıçla gösterilen yerlerden hangisine nokta (.) konmaz?

- A) Yarın resim kursuna gitsem mi, karar veremedim ()
- B) Saat 10()30’da salonumuzdaki söyleşiye katılacağız.
- C) XVI() yüzyıl, şiirimizin parlak dönemlerinden biriymiş.
- D) Depoda 230()5 kilogram un kalmış.

5.

Etrafımızda olup bitenlere kesin bir dikkatsizlik gösterir hâlde yaşayıp gidiyoruz. Evet (I) bir şeyleri yapma konusunda oldukça yetkinleştik. İşlerimizi yapmakta o kadar yetkinleştik ki (II) onu yapmak için hiç bir farkındalığa ihtiyaç kalmadı. Mekanik (III) otomatik hâle geldik. Robotlar gibi işliyoruz. Henüz insan olmadık (IV) makineyiz.

Bu metinde numaralanmış yay ayraçla gösterilen yerlerden hangisine virgül getirilemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

6. Aşağıdakilerin hangisinde nokta ya da virgölün kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Eve girer girmez annesine,
— Çok yorucu bir gün geçirdim, dedi.
- B) Bu yıl 2.390 kg buğday,
1.675 kg mısır üretebildik.
- C) “Vaveyla” sözcüğünün anlamını
<http://tdk.gov.tr>’den öğrenebilirsiniz.
- D) Komşumuzun oğlu 23.Temmuz.2020’de evlenmiş.

7. İhtiyar, torununu görünce gülümsedi. Gel de sarılayım sana, dedi. Sarıldılar. Dedesi bir çantadan çıkardığı çikolataları, şeker ve gofretleri Ahmet’e verdi.

Virgül (,) bu metinde aşağıdaki işlevlerinden hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
B) Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
C) Anlam karışıklığını önlemek için kullanılır.
D) Eş görevli sözcük ve sözcük gruplarının arasına konur.

8. I. Bu ormanda yetişen ağaç türlerinden bazıları şunlardır; ladin, çam, köknar...
II. Dükkanâ gelen müşterilerden biri; geçen hafta pazartesi günü aldığı telefonun bozulduğunu söyledi.
III. Bu hafta Türkçe dersinde yüklem, özne ve nesne; matematik dersinde kesirler, tam sayılar ve üçgenler konularını öğrendik.
IV. Sevinçten, heyecandan içim içime sığmıyor; bağırarak, kahkahalar atmak, ağlamak istiyorum.

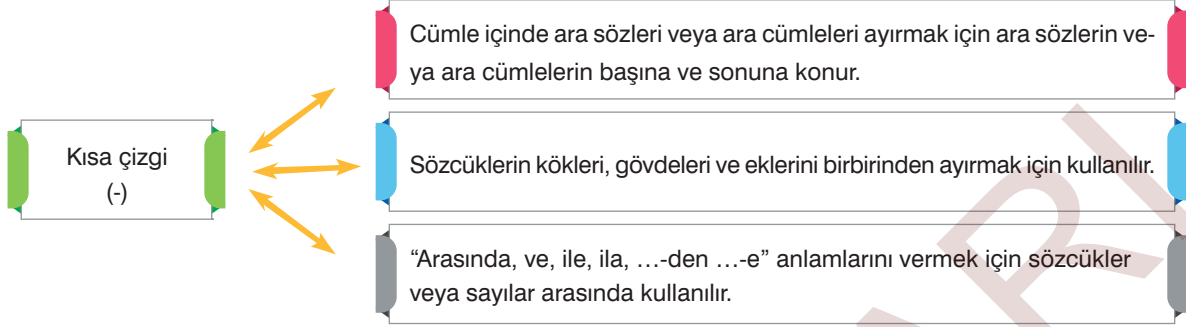
Noktalı virgül (;) numaralanmış cümlelerin hangilerinde yanlış kullanılmıştır?

- A) I ve II. B) I ve III.
C) II ve III. D) II ve IV.

9. Noktalı virgül (;) aşağıdaki cümlelerin hangisinde doğru kullanılmıştır?

- A) Babam bana döndü; “Yarın ormana yürüyüşe gidelim.” dedi.
B) Çocukluğumda gazeteci olmayı hayal ederdim; şimdi bankacılık yapıyorum.
C) Deniz; balık, yengeç, kaplumbağa gibi canlıların yaşam alanıdır.
D) İhtiyar; doktoru görünce “İyi miyim?” diyerek ağlamaya başladı.

1.



Kısa çizgi (-) aşağıdakilerin hangisinde bu işlevlerinden herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Türkiye-Rusya ilişkilerindeki gerginlik her geçen gün daha çok hissediliyordu.
- B) Sözcüğün hecelerini tahtaya doğru olarak “ka-la-ba-lık” biçiminde yazdı.
- C) Babam ve Musa dedem -köyde ikisinin sözü geçer - dargın aileleri barıştırdı.
- D) Öğretmenimiz “gemi-ci-lik” yazınca tahtadaki bu sözcüğün kökünü öğrenmiş olduk.

2. Eğik çizgi (/) aşağıdaki cümlelerin hangisinde yanlış kullanılmıştır?

- A) Fenerbahçe/Galatasaray maçında iki kırmızı kart çıkmış.
- B) İlk dersimizde tahtaya yazılan “30/2=?” sorusunu Yusuf çözdü.
- C) 18/11/1973’te doğan şarkıcı, tedavisi zor bir hastalığa yakalanmış.
- D) Zarfın üzerine “Altay Sokağı No.: 21/6 Kurtuluş/ANKARA” yazacaksınız.

3. Eğik çizgi (/) aşağıdakilerin hangisinde doğru kullanılmıştır?

- A) “Yeşillendi” sözcüğü “ye/şil/len/di” biçiminde hecelenir.
- B) “Dili çözüyor gecelerin / Gölgele kaçışıyor derine” diyor şair.
- C) “-cı/-lık /-daş” ekleri isimden isim yapma göreviyle kullanılır.
- D) Yolculuğumuz Niğde /Aksaray kara yolunda devam ediyor.

4. Kısa çizgi (-) aşağıdaki cümlelerin hangisinde yanlış kullanılmıştır?

- A) Türkçemizde çokluk eki olarak “-ler” kullanılır.
- B) Erzurum’da hava sıcaklığı -15 °C’ye kadar düşmüş.
- C) Reşat Nuri Güntekin (1889-1956) önemli romancılarımızdan biriydi.
- D) Hediyeinizi “Değirmendere Köyü, Ceyhan-Adana” adresine gönderdim.

5. Aşağıdaki karşılıklı konuşma bir tiyatro metninden alınmıştır:

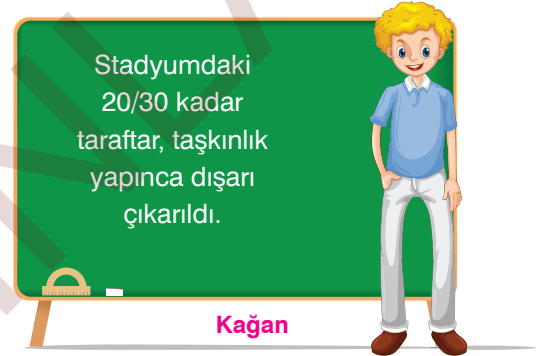
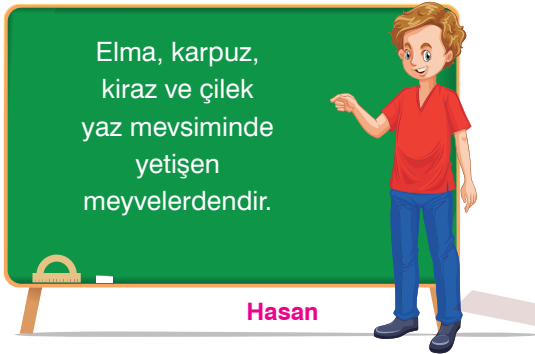
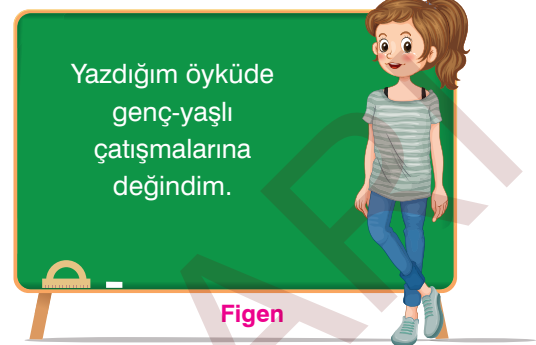
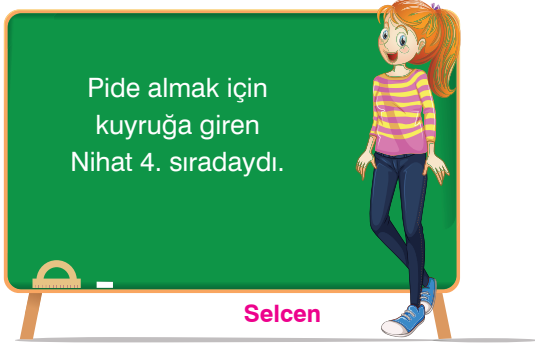
Sıtkı Bey () Kaleyi kurtarmak için daha güzel bir çare var. Gerçekten ölecek adam ister.

İslam Bey () Ben daha ölmedim.

Buna göre yay ayraçla gösterilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) Uzun çizgi (—)
- B) Kısa Çizgi (-)
- C) Eğik çizgi (/)
- D) Noktalı virgül (;)

6. Yağmur Öğretmen; dört öğrencisinden nokta, virgül, kısa çizgi ve eğik çizgiyi kullanacakları birer cümle yazmalarını istemiştir. Öğrenciler, cümleleri tahtaya yazmıştır.



Buna göre hangi öğrenci bir noktalama işaretini yanlış kullanmıştır?

- A) Selcen B) Hasan C) Figen D) Kağan

7. Genç muhabir, işçilere yaklaşıp sordu:

- Günde kaç saat çalışıyorsunuz?
- İşçilerden biri soruyu yanıtladı:
- Sözde sekiz saat çalışacaktık ama on saati buluyor.

Bu metindeki noktalama yanlışları aşağıdakilerden hangisi yapılarak düzeltilir?

- A) Virgül (,) cümleden çıkarılarak
B) İki noktalı (:) yerine noktalı virgül (;) getirilerek
C) Kısa çizgi (-) yerine uzun çizgi (—) getirilerek
D) Soru işareti (?) yerine nokta (.) konularak

- 8.

- I. Türkçe-Almanca Sözlük almam gerekiyor.
- II. Küçük kardeşim 17-11-2019'da dünyaya geldi.
- III. 1914-1921 arasında ulusumuz çetin mücadeleler verdi.
- IV. "çatla-" yansıma sözcükten türemiş bir fiildir.

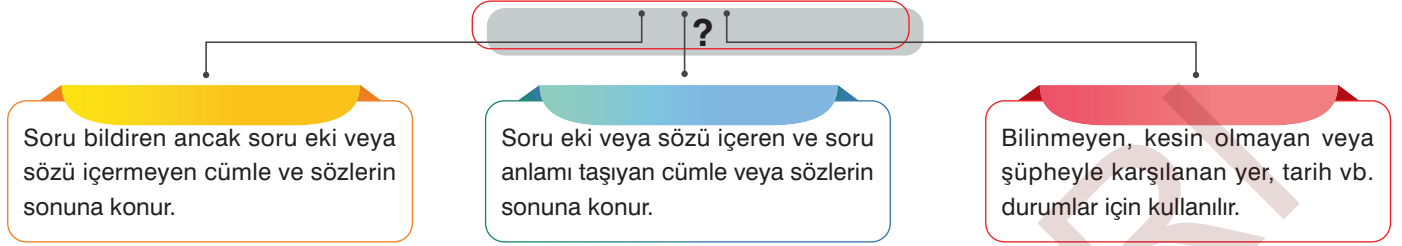
Bu cümleler kısa çizginin (-) kullanımıyla ilgili olarak doğruluk-yanlışlık yönünden değerlendirilirse sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

	I.	II.	III.	IV.
A)	Doğru	Yanlış	Doğru	Yanlış
B)	Yanlış	Doğru	Yanlış	Doğru
C)	Doğru	Yanlış	Doğru	Doğru
D)	Yanlış	Doğru	Yanlış	Yanlış

Soru İşareti - Tırnak İşareti - Kesme İşareti



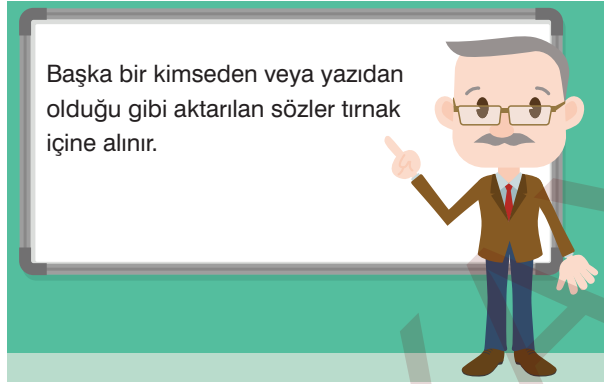
1.



Bu açıklamalara göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru işareti (?) yanlış kullanılmıştır?

- A) Cumartesi günü kütüphaneye mi gidecekmış?
C) Memur, hesap açmak isteyen müşteriye sordu: — Yaşınız?
B) Yeni aldığı televizyona 2.500 TL (?) ödemiş.
D) Müdürümüzün çalışmalarını bize sordu?

2.



Öğretmen, bu açıklamanın örneği olarak tahtaya aşağıdaki cümlelerden hangisini yazmalıdır?

- A) Bu kitapta Bedri Rahmi'nin "düzyazılarını" toplamaya çalıştık.
B) Melih Cevdet "Şiirlerime ne anlam verilirse anlamları odur." demişti.
C) Halit Ziya'nın "Ferhunde Kalfa" adlı hikâyesini okuyup inceledik.
D) Şiirin amacının olmadığını söylerken sanırsınız ki büyük bir "çık-maz"a düşmüştür.

3. Edebiyat öğretmeni, "Şiirler içinde () Han Duvarları () gibisi var mı?" dedi ve Faruk Nafiz'in bu güzel şiirini okumaya başladı.

Bu cümlede yay ayrıçla gösterilen yerlere aşağıdaki işaretlerden hangisi getirilmelidir?

- A) Kısa çizgi (-) B) Tırnak işareti (" ")
C) Tek tırnak işareti (' ') D) Virgül (,)

4. Hafta sonu gezmek için Beşiktaş'a mı () Kadıköy'e mi () Üsküdar'a mı gidelim ()

Bu cümlede yay ayrıçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıda verilenlerin hangisi getirilmelidir?

- A) (,) (,) (?) B) (?) (?) (?)
C) (,) (,) (.) D) (;) (;) (?)

5. • Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
• Özel adlara getirilen yapım ekleri ile yapım eklerinden sonra gelen çekim ekleri ayrılmaz.
• Kurum, kuruluş ve iş yeri adlarına gelen ekler ayrılmaz.

Bu açıklamaya göre kesme işareti ('),

- I. Filiz Çiçekçilikten Ayşe'ye bir buket çiçek alalım.
II. Ağrı Dağı, Doğu Anadolu Bölgesi'ndedir.
III. Türkçe'nin zengin bir dil olduğunu biliyoruz.
IV. Karabağlar İlkokulu, İzmir'in merkezine yakın mı?

cümlelerinin hangisinde yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.